

Oswaldo Laviosa

*Giuseppe Piantoni*

*Cronologia analitica*

*Catalogo composizioni e trascrizioni*

*(2025)*

## Prefazione

La presente pubblicazione comprende una cronologia analitica della vita di Giuseppe Piantoni e un catalogo delle sue composizioni e trascrizioni, frutto di una rivisitazione dell'intero archivio dell'*Associazione culturale musicale centro studi Giuseppe Piantoni* di Conversano.

La raccolta documenti e spartiti comincia dal 1985, anno di fondazione dell'Associazione Piantoni, grazie al lavoro di Vitantonio Bolognino, al quale si è aggiunta una donazione di Mario Piantoni (figlio del maestro Giuseppe Piantoni) e la collaborazione di Valeria Nardulli da cui si stila un primo catalogo cartaceo nel 1988. A partire dal 2008 Mario Daniele inizia la prima inventariazione digitale. Nel 2012 l'archivio dell'Associazione Piantoni ottiene dal *Ministero per i beni e le attività culturali* la “dichiarazione di importante interesse culturale”. Dal 2017 Osvaldo Laviosa riprende, aggiorna e completa l'archiviazione sistematica informatizzata digitale.

Nel redare il presente catalogo si è fatto riferimento anche a cataloghi precedenti come utile metro di paragone, aggiornando indicazioni che in passato erano state omesse o erroneamente attribuite. Questo lavoro si presenta come un work-in-progress poiché, nel corso della ricerca negli archivi, si aggiungono continui aggiornamenti provenienti da varie fonti e approfondimenti di studiosi che si avvicinano all'Associazione. Si ringraziano per preziosi contributi finora forniti Giorgio Cannistrà, Luigi Livi, Paolo Argese, Antonio Francesco Granata, Silvestro Sabatelli.

Aggiornamenti significativi sono:

- In epoca 01/2017 si scopre che i titoli *La GIL*, *Stati d'animo*, *La battaglia del grano*, *In ascolto* (catalogati separatamente) riportano sul frontespizio chiaramente e con stessa calligrafia Tempo I, Tempo II, Tempo III, Tempo IV lasciando indurre che facciano parte tutti di una stessa opera. Non conoscendo il titolo dell'intera opera, è stato attribuito *Quadri sinfonici*.
- In epoca 04/2020 si scopre che il titolo *Fox trot (MS 94)* corrisponde all'aria *La mia canzone al vento* che risultava mancante da *Collana di musica varia* al brano n.13.
- In epoca 15/11/2021, grazie a una segnalazione di Antonio Francesco Granata, si scopre una composizione prima sconosciuta: *Omaggio* per 2 mandolini e chitarra datata 15/10/1906.
- In epoca 07/01/2022 si scopre che il titolo *Se io fossi re* è di Adolphe Charles Adam, trascrizione Giuseppe Piantoni.
- *Sinfonia MS 102* è in realtà *Bolero* di Maurice Ravel, trascrizione di Giuseppe Piantoni.

- *Fuga MS 70 è Giga (da 4 morceaux).*

- Durante la primavera 2022 sono state trovate significative informazioni attraverso la consultazione di nuovi documenti sulla vita e le opere di Giuseppe Piantoni in età giovanile, prima della Grande Guerra.

- Nel seguente catalogo è stata aggiunta sistematicamente (ove possibile) l'epoca di ogni composizione. Per alcuni titoli si è provveduto in maniera "fittizia" desumendo indizi del tipo:

- il titolo ricorda particolari periodi o eventi storici
- la calligrafia del titolo è simile a quella di un altro titolo

In ogni caso, là dove l'epoca è dubbia, è stato aggiunto un ?

- La numerazione MS (manoscritto) non è integra, nè è strettamente legata alle opere di Giuseppe Piantoni. Nell'intero archivio dell'Associazione Piantoni ci sono altri MS attribuiti a manoscritti di altri autori. Conseguentemente altre opere di Giuseppe Piantoni sono state archiviate con la sigla SBN. Le catalogazioni MS/SBN sono state ugualmente riportate qui come confronto con precedenti cataloghi.

La pubblicazione è suddivisa in:

Cronologia analitica *pag. 4*

Composizioni, consultabile in ordine alfabetico di:

- Titolo *pag. 16*

- Epoca *pag. 24*

- MS/SBN *pag. 32*

- Caratteristica (o Forma)(*marcia, sinfonia...*) *pag. 40*

- Organico (*banda, orchestra...*) *pag. 47*

Trascrizioni da altri Autori *pag. 54*

# Cronologia analitica

<u>Epoca</u>	<u>Città</u>	<u>Luogo</u>	<u>TipoEvento</u>	<u>Descrizione</u>	<u>Fonte</u>
1890/06/02-1921	Rimini	Comune	Documento	Periodo di residenza famiglia Piantoni. Certificato anagrafico storico di residenza (1997/11/04)	Documento in Associazione Piantoni
1890/06/18	Rimini	Corso d'Augusto 26	Nascita	da Francesco Piantoni e Elisa Boggero	Foto casa natale. Estratto di nascita 1909/11/25.
1905			Composizione	Festa campestre	Diploma in Associazione Piantoni
1905	Torino	Stabilimento musicale G. Parisi	Attestato	Concorso	Diploma in Associazione Piantoni
1905/08/10	Palermo	Accademia filarmonica siciliana Pietro Platania	Attestato	Diploma	Diploma in Associazione Piantoni
1906			Composizione	Inaugurazione	Diploma in Associazione Piantoni
1906			Composizione	Santa Cecilia	Diploma in Associazione Piantoni
1906	Torino	Stabilimento musicale G. Parisi	Attestato	Concorso	Diploma in Associazione Piantoni
1906/10/15			Composizione	Omaggio	Rivista "Vita mandolinistica"
1908-1909	Gagliano Aterno		Incarico	Direzione banda	Franco Farias - Francesco Sanvitale: Le bande musicali in Abruzzo 1783-1984, pag. 78
1909/11/25	Rimini	Comune	Documento	Estratto di nascita	Documento in Associazione Piantoni
1909/12/01	Forlì	Tribunale	Documento	Certificato penale	Documento in Associazione Piantoni
1910 ?	Bologna		Composizione	Aurora	Partitura in Associazione Piantoni
1910 ?	Bologna		Composizione	Marcia (1910)	Partitura in Associazione Piantoni
1910 ?	Salò		Composizione	Sulle rive del Garda	Partitura in Associazione Piantoni
1910/03/16	Torino	Stabilimento musicale G. Verdi	Attestato	2° concorso di composizione per banda. Diploma medaglia d'argento grande	Diploma in Associazione Piantoni

<u>Epoca</u>	<u>Città</u>	<u>Luogo</u>	<u>TipoEvento</u>	<u>Descrizione</u>	<u>Fonte</u>
1910/08/11	Salò	Comune	Documento	Certificato di residenza (già dal 1909)	Documento in Associazione Piantoni
1910/09/10	Salò	Casa Piantoni Francesco	Documento	Lettera scritta dal padre Francesco Piantoni	Documento in Associazione Piantoni
1910/09/10	Salò	Casa Piantoni Francesco	Documento	Domanda di esame	Documento in Associazione Piantoni
1910/09/15	Salò	Casa Piantoni Francesco	Documento	Certificato di studi sottoscritto dal padre Francesco Piantoni	Documento in Associazione Piantoni
1910/09/15	Salò	Casa Piantoni Francesco	Documento	Vaglia postale	Documento in Associazione Piantoni
1910/09/19	Bologna	La Reale accademia filarmonica	Documento	Ricevuta di pagamento	Documento in Associazione Piantoni
1910/09/24	Salò	Casa Piantoni Francesco	Documento	Cartolina postale al presidente Accademia Luigi Torchi	Documento in Associazione Piantoni
1910/09/27	Bologna		Composizione	Basso a 4 parti	Partitura in Associazione Piantoni
1910/09/27	Bologna		Composizione	Melodia per 4 strumenti	Partitura in Associazione Piantoni
1910/09/30	Salò	Casa Piantoni Francesco	Documento	Lettera della madre Elisa Boggero a Accademia Luigi Torchi	Documento in Associazione Piantoni
1910/10/01	Bologna	La Reale accademia filarmonica	Documento	Verbale di esame	Documento in Associazione Piantoni
1910/12/03	Bologna	La Reale accademia filarmonica	Attestato	Diploma	Documento in Associazione Piantoni
1911/12/20	Perugia		Composizione	Marcia Egiziana	Diploma in Associazione Piantoni
1911/12/20	Perugia		Attestato	Premio Concorso Tito Belati	Diploma in Associazione Piantoni
1912/03/30	Perugia		Composizione	Flamidie	Diploma in Associazione Piantoni
1912/03/30	Perugia		Attestato	Premio Concorso Tito Belati	Diploma in Associazione Piantoni
1912/05/31	Forlì	Distretto	Documento	Soldato di leva I categoria classe 1892. Lasciato in congedo illimitato.	Foglio matricolare. Giorgio Cannistrà: Cronologia Giuseppe Piantoni 1912-1919

<u>Epoca</u>	<u>Città</u>	<u>Luogo</u>	<u>TipoEvento</u>	<u>Descrizione</u>	<u>Fonte</u>
1912/06/20			Documento	Chiamato alle armi per istruzioni	Foglio matricolare. Giorgio Cannistrà: Cronologia Giuseppe Piantoni 1912-1919
1913			Composizione	L'amore che torna	Partitura in Associazione Piantoni
1913/06/26			Documento	77° Reggimento Fanteria	Foglio matricolare. Giorgio Cannistrà: Cronologia Giuseppe Piantoni 1912-1919
1913/11		Sardegna	Composizione	I mietitori	Partitura in Associazione Piantoni
1913/12/20	Forlì		Documento	Deposito del Reggimento Fanteria. Mandato in congedo illimitato	Foglio matricolare. Giorgio Cannistrà: Cronologia Giuseppe Piantoni 1912-1919
1915/05/26		Zona di guerra	Documento	Chiamato alle armi per Regio Decreto 22/04/1915. 120° Reggimento Fateria di M.M. Giunto in zona di guerra.	Foglio matricolare. Giorgio Cannistrà: Cronologia Giuseppe Piantoni 1912-1919
1915/07/01			Documento	Caporale	Foglio matricolare. Giorgio Cannistrà: Cronologia Giuseppe Piantoni 1912-1919
1915/10/10	Perugia		Composizione	Volere e potere	Diploma in Associazione Piantoni
1915/10/10	Perugia		Attestato	Premio Concorso Tito Belati	Diploma in Associazione Piantoni
1915/11			Documento	Partenza per 1a guerra mondiale	Foto in Associazione Piantoni
1915-1918 ?			Trascrizione	Realizzazione di un compito di armonia	Documento in Associazione Piantoni
1915-1918 ?			Composizione	Senza titolo per pianoforte	Partitura in Associazione Piantoni
1915-1922 ?			Composizione	Marcia oscura	Partitura in Associazione Piantoni
1916/08/14	Gorizia		Composizione	Inno a Gorizia	Partitura in Associazione Piantoni
1916/08/26			Documento	Aspirante Ufficiale di Complemento arma di Fanteria, poi Sottotenente 57° Reggimento Fanteria	Foglio matricolare. Giorgio Cannistrà: Cronologia Giuseppe Piantoni 1912-1919

<u>Epoca</u>	<u>Città</u>	<u>Luogo</u>	<u>TipoEvento</u>	<u>Descrizione</u>	<u>Fonte</u>
1916/11/03			Documento	Denuncia al Tribunale Militare per il reato art. 196 del C.P.E. Detenuto	Foglio matricolare. Giorgio Cannistrà: Cronologia Giuseppe Piantoni 1912-1919
1916/11/06			Documento	Inesistenza di reato secondo il Tribunale Militare del 2° C.A.	Foglio matricolare. Giorgio Cannistrà: Cronologia Giuseppe Piantoni 1912-1919
1916/12/01			Documento	160° Reggimento Fanteria	Foglio matricolare. Giorgio Cannistrà: Cronologia Giuseppe Piantoni 1912-1919
1917/02			Documento	In "Inno a Gorizia" appunta "Tenente nel 160° Reggimento Fanteria"	Giorgio Cannistrà: Cronologia Giuseppe Piantoni 1912-1919
1917/05/19	Ziracco	Ospedale Militare	Documento	Dimesso dall'Ospedale Militare	Verbale processo. Giorgio Cannistrà: Cronologia Giuseppe Piantoni 1912-1919
1917/05/22 circa	Udine		Documento	Fugge con Addario	Verbale processo. Giorgio Cannistrà: Cronologia Giuseppe Piantoni 1912-1919
1917/05/27			Documento	Partenza con Addario per Bologna	Verbale processo. Giorgio Cannistrà: Cronologia Giuseppe Piantoni 1912-1919
1917/05/28	Bologna		Documento	Arrivo con Addario	Verbale processo. Giorgio Cannistrà: Cronologia Giuseppe Piantoni 1912-1919
1917/05/31_0 6/01			Documento	Partenza con Addario per San Lorenzo in Campo (PU) dove vive la fidanzata di Piantoni	Verbale processo. Giorgio Cannistrà: Cronologia Giuseppe Piantoni 1912-1919
1917/06/16-30			Documento	Con Addario vanno a Catania dove vivono i famigliari di Addario	Verbale processo. Giorgio Cannistrà: Cronologia Giuseppe Piantoni 1912-1919
1917/06/27			Documento	Sottotenente di Complemento	Foglio matricolare. Giorgio Cannistrà: Cronologia Giuseppe Piantoni 1912-1919

<u>Epoca</u>	<u>Città</u>	<u>Luogo</u>	<u>TipoEvento</u>	<u>Descrizione</u>	<u>Fonte</u>
1917/06/30 ?			Documento	Ritorno a Bologna con Addario	Verbale processo. Giorgio Cannistrà: Cronologia Giuseppe Piantoni 1912-1919
1917/07/15			Documento	Conferma della nomina a Sottotenente	Verbale processo. Giorgio Cannistrà: Cronologia Giuseppe Piantoni 1912-1919
1917/07/18-19	Bologna		Documento	Arrestato con Addario per denuncia di un ristorante non pagato	Verbale processo. Giorgio Cannistrà: Cronologia Giuseppe Piantoni 1912-1919
1917/07/28		Zona di guerra	Composizione	Florida	Partitura in Associazione Piantoni. Giorgio Cannistrà: Piantoni Giuseppe cronologia 1912-1919.
1917/08/06			Documento	Denunciato al Tribunale di guerra del 24° C.A. per diserzione	Giorgio Cannistrà: Cronologia Giuseppe Piantoni 1912-1919
1917/08/08			Documento	Tradotto nel carcere del 24° C.A.	Foglio matricolare. Verbale processo. Giorgio Cannistrà: Cronologia Giuseppe Piantoni 1912-1919
1918 ?			Composizione	Fuga per quartetto a plettri	Partitura in Associazione Piantoni
1918/01/11			Documento	Condannato alla reclusione militare ordinari per anni 4 previa degradazione	Foglio matricolare. Verbale processo. Giorgio Cannistrà: Cronologia Giuseppe Piantoni 1912-1919
1918/01/12			Documento	Fa ricorso con Addario al Tribunale Supremo di guerra e marina	Verbale processo. Giorgio Cannistrà: Cronologia Giuseppe Piantoni 1912-1919
1918/01/17			Documento	Ordine di eseguire la condanna	Verbale processo. Giorgio Cannistrà: Cronologia Giuseppe Piantoni 1912-1919



<u>Epoca</u>	<u>Città</u>	<u>Luogo</u>	<u>TipoEvento</u>	<u>Descrizione</u>	<u>Fonte</u>
1918/01/20	Reggio Emilia		Documento	Sospensione della pena di reclusione ordinaria perché trattenuto dalla direzione del manicomio giudiziario di Reggio Emilia come scrivano	Verbale processo. Giorgio Cannistrà: Cronologia Giuseppe Piantoni 1912-1919
1918/03/05			Documento	Respinto ricorso al Tribunale Supremo	Verbale processo. Giorgio Cannistrà: Cronologia Giuseppe Piantoni 1912-1919
1918/04/03			Documento	Scarcerato in seguito ad ordine ministeriale perché amnistiato	Giorgio Cannistrà: Cronologia Giuseppe Piantoni 1912-1919
1918/04/04			Documento	Espulso dall'Esercito per la condanna	Foglio matricolare. Giorgio Cannistrà: Cronologia Giuseppe Piantoni 1912-1919
1918/06/14	Reggio Emilia		Composizione	4 morceaux	Partitura in Associazione Piantoni
1918/08	Reggio Emilia		Composizione	Marcia sinfonica per pianoforte 4 mani	Partitura in Associazione Piantoni
1918/08/20		Zona di guerra	Composizione	Sul Montello	Partitura in Associazione Piantoni
1918/09/28- 1918/10/15		Zona di guerra	Composizione	5 melodie	Partitura in Associazione Piantoni
1918/11/11			Documento	Fine 1a guerra mondiale. Processo per diserzione. Condanna presso Centro riabilitazione detenuti a Certosa di Padula.	Foglio matricolare. Verbale processo.
1918/12/08		Zona di guerra	Composizione	Baroda	Partitura in Associazione Piantoni
1918/12/15		Zona di guerra	Composizione	Luisiana	Partitura in Associazione Piantoni
1919	Salò	Via Brunati	Documento	Suona la tromba nella Banda cittadina diretta dal padre Francesco Piantoni	Foto in Associazione. Mario Ebranati: Storia della banda cittadina di Salò Gasparo Bertolotti, pag.36
1919/04/06	Padula	Certosa	Documento	Inviato a Certosa di Padula	Foglio matricolare. Giorgio Cannistrà: Cronologia Giuseppe Piantoni 1912-1919

<u>Epoca</u>	<u>Città</u>	<u>Luogo</u>	<u>TipoEvento</u>	<u>Descrizione</u>	<u>Fonte</u>
1919/05/17			Documento	La pena viene ridotta a 1 anno (e 6 mesi?) per Regio Decreto 21/02/1919 art. 4	Verbale processo. Giorgio Cannistrà: Cronologia Giuseppe Piantoni 1912-1919
1919/09/02- 1919/12/30			Documento	Estinta azione penale per Regio Decreto 02/09/1919 n. 1502 art. 1-3	Verbale processo. Giorgio Cannistrà: Cronologia Giuseppe Piantoni 1912-1919
1919-1922	Forlì	Distretto Militare	Documento	Congedo illimitato in qualità di soldato	Foglio matricolare. Giorgio Cannistrà: Cronologia Giuseppe Piantoni 1912-1919
1919-1949 ???			Composizione	Man	Scheda Piantoni
1919-1949 ???			Composizione	Le girandole del sentimento	Mario Anesa: Dizionario della Musica italiana per Banda e gruppi di fiati
1921			Composizione	Festanza	Partitura in Associazione Piantoni
1921	Soletto		Incarico	Direzione banda	Guido Lorusso: La banda musicale di Conversano, pag. 61
1921			Composizione	Leccesina	Partitura in Associazione Piantoni
1921/01/06	Soletto	Comune	Documento	Matrimonio con Rosa La Porta	Certificato di matrimonio Comune di Soletto
1922	Presicce		Incarico	Direzione banda	Guido Lorusso: La banda musicale di Conversano, pag. 62
1922			Composizione	Glorificazione	Partitura in Associazione Piantoni
1922/05	Conversano		Concerto	Banda di Presicce	Guido Lorusso: La banda musicale di Conversano, pag. 62
1922/11/19			Documento	Estinti ogni condanna ed effetto personale penale per amnistia	Verbale processo. Giorgio Cannistrà: Cronologia Giuseppe Piantoni 1912-1919
1922-1945 ?			Composizione	Eroi della patria	Partitura in Associazione Piantoni
1922-1945 ?			Composizione	Passo doppio	Partitura in Associazione Piantoni
1922-1945 ?			Composizione	Principe di Napoli	Partitura in Associazione Piantoni

<u>Epoca</u>	<u>Città</u>	<u>Luogo</u>	<u>TipoEvento</u>	<u>Descrizione</u>	<u>Fonte</u>
1923			Composizione	Medea	Guido Lorusso: La banda musicale di Conversano, pag. 62
1923/03	Frattamaggiore		Incarico	Direzione banda	Guido Lorusso: La banda musicale di Conversano, pag. 62
1923/03/15	Frattamaggiore		Concerto	Banda di Frattamaggiore	Guido Lorusso: La banda musicale di Conversano, pag. 62
1924			Composizione	Celiando	Partitura in Associazione Piantoni
1924	Frattamaggiore		Documento	Inno al maestro prof. cav. G. Piantoni	Documento in Associazione Piantoni
1924/08/10	Pietradefusi		Concerto	Banda di Frattamaggiore	Foto in Associazione Piantoni
1924/11			Composizione	Vita napoletana	Partitura in Associazione Piantoni
1925	Conversano		Incarico	Direzione banda	Guido Lorusso: La banda musicale di Conversano, pag. 62
1925			Documento	Separazione moglie di Soletto	Guido Lorusso: La banda musicale di Conversano, pag. 62
1925	Conversano		Composizione	Diana Pugnace	Catalogo Pucci 1935
1925	Conversano		Composizione	Verdeina	Partitura in Associazione Piantoni
1925	Conversano		Composizione	Il gran topazio	Partitura in Associazione Piantoni
1925	Conversano		Composizione	Gli amanti del sogno	Partitura in Associazione Piantoni
1925	Conversano		Composizione	Tempo di valzer	Partitura in Associazione Piantoni
1925	Conversano		Composizione	Come fioriscono le rose	Partitura in Associazione Piantoni
1925	Conversano		Composizione	Un fiore appassito	Partitura in Associazione Piantoni
1925/02	Conversano		Composizione	Lotta del cuore	Partitura in Associazione Piantoni
1925-1949 ?			Composizione	Veemenza e tenacia	Mario Anesa: Dizionario della Musica italiana per Banda e gruppi di fiati. Editore Pucci
1928			Composizione	Monte Santo	Partitura in Associazione Piantoni

<u>Epoca</u>	<u>Città</u>	<u>Luogo</u>	<u>TipoEvento</u>	<u>Descrizione</u>	<u>Fonte</u>
1928			Composizione	Oslavia	Partitura in Associazione Piantoni
1928			Composizione	Senza titolo 12	Partitura in Associazione Piantoni
1929	Castellana Grotte		Incarico	Direzione banda	Guido Lorusso: La banda musicala di Conversano, pag. 63
1929			Composizione	Non so	Partitura in Associazione Piantoni
1929/01/21			Composizione	1a rapsodia napoletana	Partitura in Associazione Piantoni
1929/03/03	Castellana Grotte		Composizione	Euterpe	Manifesto concerto. Guido Lorusso: La banda musicale di Conversano, pag. 161
1929/05/18	Bologna		Composizione	Bologna 18 maggio 1929	Partitura in Associazione Piantoni
1929/06/02	Bologna		Attestato	Diploma "Esposizioni riunite al littoriale" con Banda di Castellana Grotte	Diploma in Associazione Piantoni
1932 ?			Composizione	Carnevalesca	Partitura in Associazione Piantoni
1932/11/08			Composizione	Il Tizianello	Partitura in Associazione Piantoni
1932/11/08	Bari	Teatro Piccinni	Concerto	Esecuzione "Il Tizianello"	Quadro in Associazione Piantoni
1932/12 ?	Bari	Teatro Piccinni	Concerto	Direzione "Il barbiere di Siviglia" (Gioacchino Rossin), "Cavalleria rusticana" (Pietro Mascagni)	Guido Lorusso: La banda musicala di Conversano, pag. 65
1932/12 ?	Brindisi	Teatro	Concerto	Direzione "Il barbiere di Siviglia" (Gioacchino Rossin), "Cavalleria rusticana" (Pietro Mascagni)	Guido Lorusso: La banda musicala di Conversano, pag. 65
1934	Conversano		Incarico	Direzione banda	Documento in Associazione Piantoni
1934	Conversano		Composizione	In Valcamonica	Partitura in Associazione Piantoni
1934/06/01-02	Piedimonte d'Alife		Concerto	Banda di Conversano	Guido Lorusso: La banda musicala di Conversano, pag. 75
1934/06/05	Sant'Antimo		Concerto	Banda di Conversano	Guido Lorusso: La banda musicala di Conversano, pag. 76

<u>Epoca</u>	<u>Città</u>	<u>Luogo</u>	<u>TipoEvento</u>	<u>Descrizione</u>	<u>Fonte</u>
1934/11			Composizione	Balilla della lupa	Partitura in Associazione Piantoni
1934/11			Composizione	Maggiolata marchigiana	Partitura in Associazione Piantoni
1934/12	Conversano		Composizione	Ricordi abruzzesi	Partitura in Associazione Piantoni
1934/12			Composizione	Oriente	Partitura in Associazione Piantoni
1934/12			Composizione	Zingaresca	Partitura in Associazione Piantoni
1935			Composizione	Littoriale	Catalogo Pucci 1935
1935/01/03			Composizione	Visioni messicane	Partitura in Associazione Piantoni
1935/04	Conversano		Trascrizione	Faccetta nera (Mario Ruccione)	Guido Lorusso: La banda musicale di Conversano, pag. 72
1935/11/18			Composizione	Roma	Partitura in Associazione Piantoni
1936			Composizione	Elegia	Partitura in Associazione Piantoni
1936			Composizione	Etiopia italiana	Partitura in Associazione Piantoni
1936			Composizione	Addis Abeba	Partitura in Associazione Piantoni
1936 ?			Composizione	La disperata	Partitura in Associazione Piantoni
1937/01/01			Composizione	Gondar	Partitura in Associazione Piantoni
1937/07/12			Composizione	Nomadi	Diploma in Associazione Piantoni
1937/07/12	Firenze		Attestato	Concorso musicale Manno Manni	Diploma in Associazione Piantoni
1937/09/09	Conversano		Documento	Lettera a Comitato banda di Molfetta a Gigante	Documento in Associazione Piantoni
1937-1945 ?			Composizione	Quadri sinfonici	Partitura in Associazione Piantoni
1938/01			Composizione	I sorci verdi	Partitura in Associazione Piantoni
1939/01			Composizione	Alba di gloria	Partitura in Associazione Piantoni
1939/03			Composizione	Marcia funebre n.7	Partitura in Associazione Piantoni

<u>Epoca</u>	<u>Città</u>	<u>Luogo</u>	<u>TipoEvento</u>	<u>Descrizione</u>	<u>Fonte</u>
1939/03			Composizione	Marcia funebre n.8	Partitura in Associazione Piantoni
1939/03			Composizione	Sinfonia italiana	Partitura in Associazione Piantoni
1939/03 ?			Composizione	Marcia MS 38	Partitura in Associazione Piantoni
1939/03 ?			Composizione	Marcia MS 42	Partitura in Associazione Piantoni
1939/12			Trascrizione	Collana di musica varia	Partitura in Associazione Piantoni
1939/12/05	Conversano		Composizione	Allegro di concerto	Partitura in Associazione Piantoni
1940			Composizione	Fine festa	Partitura in Associazione Piantoni
1940/01/20			Composizione	Oceania	Partitura in Associazione Piantoni
1940/02 o 1943			Composizione	Sui Colli Euganei	Partitura in Associazione Piantoni
1940/05/09	Bari	Piazza Prefettura	Concerto	Banda di Conversano	Foto in Associazione Piantoni
1940/06/24			Composizione	Il vincitore	Partitura in Associazione Piantoni
1940/09/01			Composizione	Poema sinfonico MS 104	Partitura in Associazione Piantoni
1940/12			Composizione	Bizzarria	Partitura in Associazione Piantoni
1941/04			Trascrizione	Scritto "La grande banda"	Documento in Associazione Piantoni
1941/04	Ancona		Composizione	La città dorica	Partitura in Associazione Piantoni
1941/06	Ancona		Composizione	Monte Conero	Partitura in Associazione Piantoni
1941/06		Marche ?	Composizione	Fuga per fisarmoniche	Partitura in Associazione Piantoni
1941/09		Marche ?	Composizione	Castelfidardo	Partitura in Associazione Piantoni
1942/10		Umbria ?	Composizione	San Francesco d'Assisi	Partitura in Associazione Piantoni
1945/08/03	Putignano		Concerto	Banda di Conversano. Esecuzione La Cenerentola di Gioacchino Rossini	Vittorino Curci: Tifo da stadio e lezioni di solfeggio in bottegala storia secolare delle bande musicali in Puglia.Repubblica 19/08/2016

<u>Epoca</u>	<u>Città</u>	<u>Luogo</u>	<u>TipoEvento</u>	<u>Descrizione</u>	<u>Fonte</u>
1946	Carovigno		Incarico	Direzione banda	Guido Lorusso: La banda musicala di Conversano, pag. 77
1946/12/10	Palermo		Attestato	Diploma socio fondatore Centro Italiano di studi anglo-franco-americani	Diploma in Associazione Piantoni. Guido Lorusso: La banda musicala di Conversano, pag. 78
1946-1949 ?			Composizione	Festa patronale	Partitura in Associazione Piantoni
1946-1949 ?			Composizione	Lucciole vaganti	Partitura in Associazione Piantoni
1946-1949 ?			Composizione	Vita pugliese	Partitura in Associazione Piantoni
1947			Composizione	Pensiero ed arte	Partitura in Associazione Piantoni
1947	Carovigno		Composizione	Beniamino Gigli	Manifesto Banda di Carovigno
1947	Carovigno		Composizione	Un saluto a Carovigno	Manifesto Banda di Carovigno
1947/09/12	Santa Lucia di Serino		Trascrizione	Appunti autografi	Documento in Associazione Piantoni
1947/12			Composizione	Risveglio bandistico	Partitura in Associazione Piantoni
1948/01	Conversano		Composizione	Fede e avvenire	Partitura in Associazione Piantoni
1948/02	Conversano		Composizione	Arcobaleno	Partitura in Associazione Piantoni
1948/02/18	Conversano		Composizione	Hoop là	Partitura in Associazione Piantoni
1949/03	Conversano		Composizione	Rumba nostalgica	Partitura in Associazione Piantoni
1949/03	Conversano		Composizione	Modernità	Partitura in Associazione Piantoni
1950/01/29	Conversano	Vico Pallonetto	Morte		Foto in Associazione Piantoni
1965/09/19	Conversano	Cimitero	Documento	Discorso Frattamaggiore musicale alla memoria del maestro Giuseppe Piantoni	Foto in Associazione Piantoni

# Composizioni per Titolo

<u>Titolo</u>	<u>Per</u>	<u>Caratteristica</u>	<u>Epoca</u>	<u>MS/SBN</u>	<u>Note</u>
<b>1a rapsodia napoletana</b>	banda	rapsodia	1929/01/21	MS 63	
<b>4 morceaux</b>	orchestra	suite	1918/06/14	MS 34	
<b>5 melodie</b>	canto,pianoforte,piccola orchestra	melodia	1918/09/28-1918/10/15	MS 35	
<b>Addis Abeba</b>	banda	marcia	1936	SBN 122	
<b>Alba di Gloria</b>	banda	marcia sinfonica	1939/01	MS 80	Sullo spartito è segnata l'epoca XVII/01 secondo l'era fascista
<b>Allegro di concerto</b>		concerto	1939/12/05		
<b>Gli amanti del sogno</b>	banda	marcia sinfonica	1925	SBN 112	
<b>L' amore che torna</b>	banda	sinfonia	1913	MS 19	MS 19-20
<b>Ancor tu qui (da I mietitori)</b>		aria lirica	1913		
<b>Appunti autografi Santa Lucia di Serino</b>		appunti	1947/09/12		
<b>Arcobaleno</b>	banda	gran marcia sinfonica	1948/02	MS 48	
<b>Aria di Rosa (da I mietitori)</b>		aria lirica	1913		
<b>Aria finale (da Il Tizianello)</b>	orchestra	aria lirica	1932/11/08		
<b>Aurora</b>	banda	ouverture	1910 ?		Epoca dedotta da partiture coeve ottenute da Biblioteca di Bologna.
<b>Balilla della lupa</b>	banda	marcia sinfonica	1934/11	MS 53	
<b>Baroda</b>	orchestra	scena musicale	1918/12/08	MS 24	
<b>Basso a 4 parti</b>		quartetto	1910/09/27		
<b>La battaglia del grano (da Quadri sinfonici)</b>	banda	scherzo e fuga	1937-1945 ?	MS 75	= Quadri sinfonici
<b>Beniamino Gigli</b>		marcia sinfonica	1947		Non in possesso di Associazione Piantoni. Epoca Fonte: Manifesto Banda città di Carovigno "Beniamino Gigli"
<b>Bizzarria</b>	orchestra	sonata	1940/12	MS 56	Sullo spartito è segnata l'epoca XIX/12 secondo l'era fascista
<b>Bologna 18 maggio 1929</b>	banda		1929/05/18		



<u>Titolo</u>	<u>Per</u>	<u>Caratteristica</u>	<u>Epoca</u>	<u>MS/SBN</u>	<u>Note</u>
<b>Cadea la notte placida (da Il Tizianello)</b>		aria lirica	1932/11/08		
<b>Canto d'amore</b>	banda				
<b>Carnevalesca</b>	orchestra	tempo di marcia	1932 ?	MS 28	
<b>Castelfidardo</b>	3 fisarmoniche,pianoforte	tempo di marcia	1941/09	SBN 115	
<b>Celiando</b>	banda	scherzo marciabile	1924	SBN 117	
<b>Centone</b>	banda	gran fantasia			Non in possesso di Associazione Piantoni.
<b>La città dorica</b>	banda	marcia	1941/04	MS 71	MS 71-72. Sullo spartito è segnata l'epoca XIX/04 secondo l'era fascista
<b>Come fioriscono le rose</b>	banda	marcia sinfonica	1925	SBN 113	
<b>Come la quieta notte (da I mietitori)</b>		aria lirica			
<b>Corale con variazione</b>	orchestra	corale			
<b>Diana Pugnace</b>		marcia	1925		Non in possesso di Associazione Piantoni. Appare in catalogo Pucci 1935.
<b>La disperata</b>	banda	marcia	1936 ?	MS 54	
<b>Egiziana</b>		marcia	1911/12/20		Non in possesso di Associazione Piantoni. La data Epoca si riferisce al Concorso Tito Belati di Perugia.
<b>Elegia</b>	banda	marcia funebre	1936		
<b>Eroi della patria</b>	banda	marcia militare	1922-1945 ?	MS 46	
<b>Etiopia italiana</b>	banda	marcia popolare	1936	MS 52	
<b>Euterpe</b>	banda	gran marcia sinfonica	1929/03/03		Non in possesso di Associazione Piantoni. Fonte: Manifesto musicale Gran concerto musicale città di Castellana 1929/03/03. Appare nel libro Lorusso Guido: banda musicale di Conversano (La), pag.161
<b>Fede e avvenire</b>	banda	tempo di sonata	1948/01	MS 32	

<u>Titolo</u>	<u>Per</u>	<u>Caratteristica</u>	<u>Epoca</u>	<u>MS/SBN</u>	<u>Note</u>
<b>Festa campestre</b>		polka	1905		Non in possesso di Associazione Piantoni. L'Epoca appare in Concorso Stabilimento musicale G. Parisi di Torino.
<b>Festa patronale</b>	banda	marcia sinfonica	1946-1949 ?	SBN 114	
<b>Festanza</b>	banda	tempo di marcia	1921	SBN 119	
<b>Fine festa</b>	banda	inno di marcia	1940	MS 39	
<b>Un fiore appassito</b>	pianoforte	mazurka	1925		
<b>Flamidio</b>		marcia sinfonica	1912/03/30		Non in possesso di Associazione Piantoni. La data Epoca si riferisce al Concorso Tito Belati di Perugia.
<b>Florida</b>	orchestra	scena musicale	1917/07/28	MS 33	
<b>Foto e documenti</b>					
<b>Fox trot</b>	banda	foxtrot	1939/12	MS 94	= "La mia canzone al vento" da "Collana di musica varia"
<b>Fuga</b>		fuga		MS 69	
<b>Fuga</b>	fisarmoniche	fuga	1941/06		
<b>Fuga</b>	quartetto plettri	fuga	1918 ?		Epoca 1918 attribuita per calligrafia simile a "4 morceaux" (1918).
<b>Giga (da 4 morceaux)</b>	2 violini,viola,violoncello,c ontrabbasso	quintetto	1918	SBN 134	
<b>La GIL (da Quadri sinfonici)</b>	banda	ouverture	1937-1945 ?	MS 73	= Quadri sinfonici
<b>Le girandole del sentimento</b>		marcia	1919-1949 ???		Non in possesso di Associazione Piantoni. Fonte: Scheda Piantoni.pdf.
<b>Glorificazione</b>	banda	marcia trionfale	1922	SBN 120	
<b>Gondar</b>		tempo di marcia celere per sfilamenti	1937/01/01		Non in possesso di Associazione Piantoni.
<b>Il gran topazio</b>		opera fiabesca	1925		Non in possesso di Associazione Piantoni.
<b>La grande banda</b>			1941/04		

<u>Titolo</u>	<u>Per</u>	<u>Caratteristica</u>	<u>Epoca</u>	<u>MS/SBN</u>	<u>Note</u>
<b>Hoop là</b>	banda	boogie woogie	1948/02/18	MS 57	
<b>Ignoti</b>	banda			MS 70	
<b>Impressione abruzzese</b>					Non in possesso di Associazione Piantoni. Editore Verdi. Fonte "Anesa Marino: Dizionario della Musica italiana per Banda e gruppi di fiati".
<b>Impressioni</b>		marcia sinfonica			
<b>In ascolto (da Quadri sinfonici)</b>	banda	notturmo	1937-1945 ?	MS 78	= Quadri sinfonici
<b>In Valcamonica</b>	banda	tempo di marcia	1934	MS 31	
<b>Inaugurazione</b>		marcia	1906		Non in possesso di Associazione Piantoni. L'Epoca appare in Concorso Stabilimento musicale G. Parisi di Torino.
<b>Inedito Piantoni</b>			2023/02/23		
<b>Inno a Gorizia</b>	canto,pianoforte	inno	1916/08/14		
<b>Intermezzo (da I mietitori)</b>		intermezzo	1913/11		
<b>Larghi</b>	banda				
<b>Largo</b>	banda	largo		MS 67	
<b>Leccesina</b>	banda	marcia sinfonica	1921	SBN 110	
<b>Littoriale</b>	banda	marcia	1935		Non in possesso di Associazione Piantoni. Appare in catalogo Pucci 1935.
<b>Littoriali dell'arte (da Roma)</b>	banda	pezzo sinfonico	1935/11/18	MS 105	= Roma (Piantoni Giuseppe)
<b>Lotta del cuore</b>	quartetto fiati	valzer	1925/02		
<b>Lucciole vaganti</b>	banda		1946-1949 ?		
<b>Luisiana</b>	orchestra	scena musicale	1918/12/15	MS 25	
<b>Maggiolata marchigiana</b>	banda	marcia sociale	1934/11	MS 55	
<b>Man</b>	clarinetto	concerto	1919-1949 ???		Non in possesso di Associazione Piantoni. Fonte: Scheda Piantoni.pdf

<u>Titolo</u>	<u>Per</u>	<u>Caratteristica</u>	<u>Epoca</u>	<u>MS/SBN</u>	<u>Note</u>
<b>Marcia</b>	banda	marcia	1939/03 ?	MS 42	
<b>Marcia</b>	banda	marcia	1939/03 ?	MS 38	
<b>Marcia</b>	banda	quartetto	1910 ?		Epoca dedotta da partiture coeve ottenute da Biblioteca di Bologna.
<b>Marcia (da Medea)</b>	banda	marcia			
<b>Marcia da concerto</b>	banda	marcia		MS 100	
<b>Marcia funebre n.7</b>	banda	marcia funebre	1939/03	MS 43	Sullo spartito è segnata l'epoca XVII/03 secondo l'era fascista
<b>Marcia funebre n.8</b>	banda	marcia funebre	1939/03	MS 44	Sullo spartito è segnata l'epoca XVII/03 secondo l'era fascista
<b>Marcia oscura</b>	orchestra	marcia	1915-1922 ?	MS 61	
<b>Marcia sinfonica</b>	pianoforte 4 mani	marcia sinfonica	1918/08	MS 51	
<b>Medea</b>	banda	marcia	1923	SBN 111	Eseguito a Frattamaggiore 1923/03/15; Depositato in SIAE 1928; Pubblicato 1934
<b>Melodia (da L' amore che torna)</b>	banda	melodia			
<b>Melodia per 4 strumenti</b>		quartetto	1910/09/10		
<b>I mietitori</b>		dramma lirico	1913/11	MS 19	MS 19-20 E' composto da: Sinfonia Atto 1 (in Scena 2 c'è "L'amore che torna") Intermezzo Atto 2
<b>Minuetto (da 4 morceaux)</b>	sestetto	minuetto	1918/06/14		
<b>Modernità</b>	banda	tempo di danza sinfonica	1949/03	MS 83	
<b>Monte Conero</b>	fisarmonica o pianoforte	serenata	1941/06		
<b>Monte Santo</b>	pianoforte	sonata	1928		
<b>Napoli passodoppio</b>	trio fiati	passo doppio			
<b>Nomadi</b>		marcia sinfonica	1937/07/12		Non in possesso di Associazione Piantoni. La data Epoca si riferisce al Concorso musicale Manno Manni di Firenze.

<u>Titolo</u>	<u>Per</u>	<u>Caratteristica</u>	<u>Epoca</u>	<u>MS/SBN</u>	<u>Note</u>
<b>Non so</b>	canto,pianoforte		1929		
<b>Oceania</b>	banda	suite sinfonica	1940/01/20	MS 76	
<b>Omaggio</b>	2 mandolini,chitarra	marcia	1906/10/15		
<b>Oriente</b>	banda	marcia	1934/12	MS 91	
<b>Oslavia</b>	pianoforte	sonata	1928		
<b>Partiture non in possesso di Associazione</b>			2022		
<b>Passo doppio</b>	banda	passo doppio	1922-1945 ?		
<b>Pensiero ed arte</b>	banda	poema sinfonico	1947	MS 106	
<b>Poema sinfonico</b>	banda	poema sinfonico	1940/09/01	MS 104	
<b>Preludio (da I mietitori)</b>		preludio	1913		
<b>Presagio (da 5 melodie)</b>	basso,piccola orchestra	aria	1918/10/15	MS 35	
<b>Presso l'altare della patria (da Roma)</b>	banda	visione sinfonica	1935/11/18	MS 105	= Roma (Piantoni Giuseppe)
<b>Principe di Napoli</b>	banda	marcia militare	1922-1945 ?	MS 47	Epoca ipotizzata perché i caratteri del frontespizio ricordano il periodo fascista.
<b>Quadri sinfonici</b>	banda	quadri sinfonici	1937-1945 ?		In data 1/2017 sono stati accorpati i titoli GIL; Stati d'animo; La battaglia del grano; In ascolto, avendo notato che tutti avevano in comune l'indicazione di Tempo nella stessa posizione di pagina con medesima calligrafia.
<b>Realizzazione di un compito di armonia</b>			1915-1918 ?		Epoca ipotizzata per calligrafia somigliante a altri spartiti di quel periodo.
<b>Ricordi abruzzesi</b>	banda	passo doppio	1934/12	MS 49	
<b>Ricordi di Villa Borghese (da Roma)</b>	banda	scherzo sinfonica	1935/11/18	MS 105	= Roma (Piantoni Giuseppe)
<b>Risveglio bandistico</b>	flicorno soprano, banda	gran concerto	1947/12	MS 108	
<b>Roma</b>	banda	quadri sinfonici	1935/11/18	MS 105	
<b>Romanza (da 5 melodie)</b>	canto,orchestra	romanza	1918/10/08	MS 35	
<b>Romanza (da I mietitori)</b>		romanza	1913		
<b>Romanza (da I mietitori)</b>		romanza	1913		
<b>Rumba nostalgica</b>	banda	rumba	1949/03	MS 85	

<u>Titolo</u>	<u>Per</u>	<u>Caratteristica</u>	<u>Epoca</u>	<u>MS/SBN</u>	<u>Note</u>
<b>Un saluto a Carovigno</b>		marcia sinfonica	1947		Non in possesso di Associazione Piantoni. Epoca Fonte: Manifesto Banda città di Carovigno "Beniamino Gigli"
<b>San Francesco d'Assisi</b>	organo	preludio festivo	1942/10		Sullo spartito è segnata l'epoca XXI/10 secondo l'era fascista
<b>Santa Cecilia</b>		marcia	1906		Non in possesso di Associazione Piantoni. L'Epoca appare in Concorso Stabilimento musicale G. Parisi di Torino.
<b>Scherzo (da 4 morceaux)</b>		scherzo	1918		
<b>Se il dio tanto amato (da I mietitori)</b>					
<b>Senza titolo n.12</b>	pianoforte	sonata	1928		
<b>Serenata (da 5 melodie)</b>		serenata	1918/10/04	MS 35	
<b>Serenata originale</b>	orchestra	serenata			
<b>Sinfonia italiana</b>	banda	sinfonia	1939/03	MS 84	
<b>Sinfonie (senza titolo)</b>		sinfonia		MS 93	MS093-99-102 ? = Bolero (Ravel Maurice)
<b>Solennità romana (da Roma)</b>	banda	corteo solenne	1935/11/18	MS 105	= Roma (Piantoni Giuseppe)
<b>I sorci verdi</b>	banda	marcia popolare	1938/01	MS 26	Sullo spartito è segnata l'epoca XVI/01 secondo l'era fascista
<b>Spes ultima dea (da 5 melodie)</b>	canto,pianoforte	romanza	1918/09/28	MS 35	
<b>Stati d'animo (da Quadri sinfonici)</b>	banda	interludio	1937-1945 ?	MS 77	= Quadri sinfonici
<b>Sui Colli Euganei</b>	banda	brano sinfonico	1940/02 o 1943	MS 21	2 epoche diverse? Non si riesce a trovare l'Epoca dall'originale. Si ipotizza anche 1915-1918
<b>Sul Montello</b>	orchestra	gran marcia sinfonica	1918/08/20	MS 50	
<b>Sulle rive del Garda</b>	banda	passo doppio sinfonico	1910 ?		Epoca dedotta da partiture coeve ottenute da Biblioteca di Bologna.
<b>Tempo di polka</b>	banda	polka			
<b>Tempo di valzer</b>	violino,pianoforte	valzer	1925		
<b>Il Tizianello</b>		opera	1932/11/08	MS 18	

<u>Titolo</u>	<u>Per</u>	<u>Caratteristica</u>	<u>Epoca</u>	<u>MS/SBN</u>	<u>Note</u>
<b>Toccata (da 4 morceaux)</b>	quartetto d'archi,pianoforte 4 mani	toccata	1918	SBN 135	
<b>Trascrizioni incomplete</b>					
<b>Valzer</b>	banda	valzer			
<b>Veemenza e tenacia</b>			1925-1949 ???		Non in possesso di Associazione Piantoni. Editore Pucci. Fonte "Anesa Marino: Dizionario della Musica italiana per Banda e gruppi di fiati".
<b>Verdeina</b>	Pianoforte	mazurka	1925		
<b>La via dell'impero (da Roma)</b>	banda	apoteosi trionfale	1935/11/18	MS 105	= Roma (Piantoni Giuseppe)
<b>Il vincitore</b>	banda	corteo solenne	1940/06/24	MS 74	= Vincere. Non si sa se sono la stessa cosa. "Vincere" non ancora archiviato.
<b>Visioni messicane</b>	banda	preludio e tango sinfonico	1935/01/03	MS 41	
<b>Vita napoletana</b>	banda	marcia sinfonica	1924/11	MS 23	
<b>Vita pugliese</b>	banda	marcia sinfonica	1946-1949 ?	SBN 109	
<b>Volere e potere</b>	banda	marcia sinfonica	1915/10/10		Non in possesso di Associazione Piantoni. La data Epoca si riferisce al Concorso Tito Belati di Perugia.
<b>Zingaresca (da Florida)</b>	banda	marcia	1934/12	MS 27	

# Composizioni per Epoca

<u>Epoca</u>	<u>Titolo</u>	<u>Per</u>	<u>Caratteristica</u>	<u>MS/SBN</u>	<u>Note</u>
	Canto d'amore	banda			
	Centone	banda	gran fantasia		Non in possesso di Associazione Piantoni.
	Come la quieta notte (da I mietitori)		aria lirica		
	Corale con variazione	orchestra	corale		
	Foto e documenti				
	Fuga		fuga	MS 69	
	Ignoti	banda		MS 70	
	Impressione abruzzese				Non in possesso di Associazione Piantoni. Editore Verdi. Fonte "Anesa Marino: Dizionario della Musica italiana per Banda e gruppi di fiati".
	Impressioni		marcia sinfonica		
	Larghi	banda			
	Largo	banda	largo	MS 67	
	Marcia (da Medea)	banda	marcia		
	Marcia da concerto	banda	marcia	MS 100	
	Melodia (da L' amore che torna)	banda	melodia		
	Napoli passodoppio	trio fiati	passo doppio		
	Se il dio tanto amato (da I mietitori)				
	Serenata originale	orchestra	serenata		
	Sinfonie (senza titolo)		sinfonia	MS 93	MS093-99-102 ? = Bolero (Ravel Maurice)
	Tempo di polka	banda	polka		
	Trascrizioni incomplete				
	Valzer	banda	valzer		



<u>Epoca</u>	<u>Titolo</u>	<u>Per</u>	<u>Caratteristica</u>	<u>MS/SBN</u>	<u>Note</u>
1905	Festa campestre		polka		Non in possesso di Associazione Piantoni. L'Epoca appare in Concorso Stabilimento musicale G. Parisi di Torino.
1906	Inaugurazione		marcia		Non in possesso di Associazione Piantoni. L'Epoca appare in Concorso Stabilimento musicale G. Parisi di Torino.
1906	Santa Cecilia		marcia		Non in possesso di Associazione Piantoni. L'Epoca appare in Concorso Stabilimento musicale G. Parisi di Torino.
1906/10/15	Omaggio	2 mandolini,chitarra	marcia		
1910 ?	Aurora	banda	ouverture		Epoca dedotta da partiture coeve ottenute da Biblioteca di Bologna.
1910 ?	Marcia	banda	quartetto		Epoca dedotta da partiture coeve ottenute da Biblioteca di Bologna.
1910 ?	Sulle rive del Garda	banda	passo doppio sinfonico		Epoca dedotta da partiture coeve ottenute da Biblioteca di Bologna.
1910/09/10	Melodia per 4 strumenti		quartetto		
1910/09/27	Basso a 4 parti		quartetto		
1911/12/20	Egiziana		marcia		Non in possesso di Associazione Piantoni. La data Epoca si riferisce al Concorso Tito Belati di Perugia.
1912/03/30	Flamidie		marcia sinfonica		Non in possesso di Associazione Piantoni. La data Epoca si riferisce al Concorso Tito Belati di Perugia.
1913	L' amore che torna	banda	sinfonia	MS 19	MS 19-20
1913	Ancor tu qui (da I mietitori)		aria lirica		
1913	Aria di Rosa (da I mietitori)		aria lirica		
1913	Preludio (da I mietitori)		preludio		
1913	Romanza (da I mietitori)		romanza		

<u>Epoca</u>	<u>Titolo</u>	<u>Per</u>	<u>Caratteristica</u>	<u>MS/SBN</u>	<u>Note</u>
<b>1913</b>	Romanza (da I mietitori)		romanza		
<b>1913/11</b>	Intermezzo (da I mietitori)		intermezzo		
<b>1913/11</b>	I mietitori		dramma lirico	MS 19	MS 19-20 E' composto da: Sinfonia Atto 1 (in Scena 2 c'è "L'amore che torna") Intermezzo Atto 2
<b>1915/10/10</b>	Volere e potere	banda	marcia sinfonica		Non in possesso di Associazione Piantoni. La data Epoca si riferisce al Concorso Tito Belati di Perugia.
<b>1915-1918 ?</b>	Realizzazione di un compito di armonia				Epoca ipotizzata per calligrafia somigliante a altri spartiti di quel periodo.
<b>1915-1922 ?</b>	Marcia oscura	orchestra	marcia	MS 61	
<b>1916/08/14</b>	Inno a Gorizia	canto,pianoforte	inno		
<b>1917/07/28</b>	Florida	orchestra	scena musicale	MS 33	
<b>1918</b>	Giga (da 4 morceaux)	2 violini,viola,violoncello,c ontrabbasso	quintetto	SBN 134	
<b>1918</b>	Scherzo (da 4 morceaux)		scherzo		
<b>1918</b>	Toccata (da 4 morceaux)	quartetto d'archi,pianoforte 4 mani	toccata	SBN 135	
<b>1918 ?</b>	Fuga	quartetto plettri	fuga		Epoca 1918 attribuita per calligrafia simile a "4 morceaux" (1918).
<b>1918/06/14</b>	4 morceaux	orchestra	suite	MS 34	
<b>1918/06/14</b>	Minuetto (da 4 morceaux)	sestetto	minuetto		
<b>1918/08</b>	Marcia sinfonica	pianoforte 4 mani	marcia sinfonica	MS 51	
<b>1918/08/20</b>	Sul Montello	orchestra	gran marcia sinfonica	MS 50	
<b>1918/09/28</b>	Spes ultima dea (da 5 melodie)	canto,pianoforte	romanza	MS 35	
<b>1918/09/28-1918/10/15</b>	5 melodie	canto,pianoforte,piccola orchestra	melodia	MS 35	

<u>Epoca</u>	<u>Titolo</u>	<u>Per</u>	<u>Caratteristica</u>	<u>MS/SBN</u>	<u>Note</u>
1918/10/04	Serenata (da 5 melodie)		serenata	MS 35	
1918/10/08	Romanza (da 5 melodie)	canto,orchestra	romanza	MS 35	
1918/10/15	Presagio (da 5 melodie)	basso,piccola orchestra	aria	MS 35	
1918/12/08	Baroda	orchestra	scena musicale	MS 24	
1918/12/15	Luisiana	orchestra	scena musicale	MS 25	
1919-1949 ???	Le girandole del sentimento		marcia		Non in possesso di Associazione Piantoni. Fonte: Scheda Piantoni.pdf.
1919-1949 ???	Man	clarinetto	concerto		Non in possesso di Associazione Piantoni. Fonte: Scheda Piantoni.pdf
1921	Festanza	banda	tempo di marcia	SBN 119	
1921	Leccesina	banda	marcia sinfonica	SBN 110	
1922	Glorificazione	banda	marcia trionfale	SBN 120	
1922-1945 ?	Eroi della patria	banda	marcia militare	MS 46	
1922-1945 ?	Passo doppio	banda	passo doppio		
1922-1945 ?	Principe di Napoli	banda	marcia militare	MS 47	Epoca ipotizzata perché i caratteri del frontespizio ricordano il periodo fascista.
1923	Medea	banda	marcia	SBN 111	Eseguito a Frattamaggiore 1923/03/15; Depositato in SIAE 1928; Pubblicato 1934
1924	Celiando	banda	scherzo marciabile	SBN 117	
1924/11	Vita napoletana	banda	marcia sinfonica	MS 23	
1925	Gli amanti del sogno	banda	marcia sinfonica	SBN 112	
1925	Come fioriscono le rose	banda	marcia sinfonica	SBN 113	
1925	Diana Pugnace		marcia		Non in possesso di Associazione Piantoni. Appare in catalogo Pucci 1935.
1925	Un fiore appassito	pianoforte	mazurka		
1925	Il gran topazio		opera fiabesca		Non in possesso di Associazione Piantoni.
1925	Tempo di valzer	violino,pianoforte	valzer		

<u>Epoca</u>	<u>Titolo</u>	<u>Per</u>	<u>Caratteristica</u>	<u>MS/SBN</u>	<u>Note</u>
1925	Verdeina	Pianoforte	mazurka		
1925/02	Lotta del cuore	quartetto fiati	valzer		
1925-1949 ???	Veemenza e tenacia				Non in possesso di Associazione Piantoni. Editore Pucci. Fonte "Anesa Marino: Dizionario della Musica italiana per Banda e gruppi di fiati".
1928	Monte Santo	pianoforte	sonata		
1928	Oslavia	pianoforte	sonata		
1928	Senza titolo n.12	pianoforte	sonata		
1929	Non so	canto,pianoforte			
1929/01/21	1a rapsodia napoletana	banda	rapsodia	MS 63	
1929/03/03	Euterpe	banda	gran marcia sinfonica		Non in possesso di Associazione Piantoni. Fonte: Manifesto musicale Gran concerto musicale città di Castellana 1929/03/03. Appare nel libro Lorusso Guido: banda musicale di Conversano (La), pag.161
1929/05/18	Bologna 18 maggio 1929	banda			
1932 ?	Carnevalesca	orchestra	tempo di marcia	MS 28	
1932/11/08	Aria finale (da Il Tizianello)	orchestra	aria lirica		
1932/11/08	Cadea la notte placida (da Il Tizianello)		aria lirica		
1932/11/08	Il Tizianello		opera	MS 18	
1934	In Valcamonica	banda	tempo di marcia	MS 31	
1934/11	Balilla della lupa	banda	marcia sinfonica	MS 53	
1934/11	Maggiolata marchigiana	banda	marcia sociale	MS 55	
1934/12	Oriente	banda	marcia	MS 91	
1934/12	Ricordi abruzzesi	banda	passo doppio	MS 49	
1934/12	Zingaresca (da Florida)	banda	marcia	MS 27	
1935	Littoriale	banda	marcia		Non in possesso di Associazione Piantoni. Appare in catalogo Pucci 1935.

<u>Epoca</u>	<u>Titolo</u>	<u>Per</u>	<u>Caratteristica</u>	<u>MS/SBN</u>	<u>Note</u>
1935/01/03	Visioni messicane	banda	preludio e tango sinfonico	MS 41	
1935/11/18	Littoriali dell'arte (da Roma)	banda	pezzo sinfonico	MS 105	= Roma (Piantoni Giuseppe)
1935/11/18	Presso l'altare della patria (da Roma)	banda	visione sinfonica	MS 105	= Roma (Piantoni Giuseppe)
1935/11/18	Ricordi di Villa Borghese (da Roma)	banda	scherzo sinfonia	MS 105	= Roma (Piantoni Giuseppe)
1935/11/18	Roma	banda	quadri sinfonici	MS 105	
1935/11/18	Solennità romana (da Roma)	banda	corteo solenne	MS 105	= Roma (Piantoni Giuseppe)
1935/11/18	La via dell'impero (da Roma)	banda	apoteosi trionfale	MS 105	= Roma (Piantoni Giuseppe)
1936	Addis Abeba	banda	marcia	SBN 122	
1936	Elegia	banda	marcia funebre		
1936	Etiopia italiana	banda	marcia popolare	MS 52	
1936 ?	La disperata	banda	marcia	MS 54	
1937/01/01	Gondar		tempo di marcia celere per sfilamenti		Non in possesso di Associazione Piantoni.
1937/07/12	Nomadi		marcia sinfonica		Non in possesso di Associazione Piantoni. La data Epoca si riferisce al Concorso musicale Manno Manni di Firenze.
1937-1945 ?	La battaglia del grano (da Quadri sinfonici)	banda	scherzo e fuga	MS 75	= Quadri sinfonici
1937-1945 ?	La GIL (da Quadri sinfonici)	banda	ouverture	MS 73	= Quadri sinfonici
1937-1945 ?	In ascolto (da Quadri sinfonici)	banda	notturmo	MS 78	= Quadri sinfonici
1937-1945 ?	Quadri sinfonici	banda	quadri sinfonici		In data 1/2017 sono stati accorpati i titoli GIL; Stati d'animo; La battaglia del grano; In ascolto, avendo notato che tutti avevano in comune l'indicazione di Tempo nella stessa posizione di pagina con medesima calligrafia.
1937-1945 ?	Stati d'animo (da Quadri sinfonici)	banda	interludio	MS 77	= Quadri sinfonici
1938/01	I sorci verdi	banda	marcia popolare	MS 26	Sullo spartito è segnata l'epoca XVI/01 secondo l'era fascista
1939/01	Alba di Gloria	banda	marcia sinfonica	MS 80	Sullo spartito è segnata l'epoca XVII/01 secondo l'era fascista
1939/03	Marcia funebre n.7	banda	marcia funebre	MS 43	Sullo spartito è segnata l'epoca XVII/03 secondo l'era fascista

<u>Epoca</u>	<u>Titolo</u>	<u>Per</u>	<u>Caratteristica</u>	<u>MS/SBN</u>	<u>Note</u>
1939/03	Marcia funebre n.8	banda	marcia funebre	MS 44	Sullo spartito è segnata l'epoca XVII/03 secondo l'era fascista
1939/03	Sinfonia italiana	banda	sinfonia	MS 84	
1939/03 ?	Marcia	banda	marcia	MS 42	
1939/03 ?	Marcia	banda	marcia	MS 38	
1939/12	Fox trot	banda	foxtrot	MS 94	= "La mia canzone al vento" da "Collana di musica varia"
1939/12/05	Allegro di concerto		concerto		
1940	Fine festa	banda	inno di marcia	MS 39	
1940/01/20	Oceania	banda	suite sinfonica	MS 76	
1940/02 o 1943	Sui Colli Euganei	banda	brano sinfonico	MS 21	2 epoche diverse? Non si riesce a trovare l'Epoca dall'originale. Si ipotizza anche 1915-1918
1940/06/24	Il vincitore	banda	corteo solenne	MS 74	= Vincere. Non si sa se sono la stessa cosa. "Vincere" non ancora archiviato.
1940/09/01	Poema sinfonico	banda	poema sinfonico	MS 104	
1940/12	Bizzarria	orchestra	sonata	MS 56	Sullo spartito è segnata l'epoca XIX/12 secondo l'era fascista
1941/04	La città dorica	banda	marcia	MS 71	MS 71-72. Sullo spartito è segnata l'epoca XIX/04 secondo l'era fascista
1941/04	La grande banda				
1941/06	Fuga	fisarmoniche	fuga		
1941/06	Monte Conero	fisarmonica o pianoforte	serenata		
1941/09	Castelfidardo	3 fisarmoniche,pianoforte	tempo di marcia	SBN 115	
1942/10	San Francesco d'Assisi	organo	preludio festivo		Sullo spartito è segnata l'epoca XXI/10 secondo l'era fascista
1946-1949 ?	Festa patronale	banda	marcia sinfonica	SBN 114	
1946-1949 ?	Lucciole vaganti	banda			
1946-1949 ?	Vita pugliese	banda	marcia sinfonica	SBN 109	
1947	Beniamino Gigli		marcia sinfonica		Non in possesso di Associazione Piantoni. Epoca Fonte: Manifesto Banda città di Carovigno "Beniamino Gigli"

<u>Epoca</u>	<u>Titolo</u>	<u>Per</u>	<u>Caratteristica</u>	<u>MS/SBN</u>	<u>Note</u>
1947	Pensiero ed arte	banda	poema sinfonico	MS 106	
1947	Un saluto a Carovigno		marcia sinfonica		Non in possesso di Associazione Piantoni. Epoca Fonte: Manifesto Banda città di Carovigno "Beniamino Gigli"
1947/09/12	Appunti autografi Santa Lucia di Serino		appunti		
1947/12	Risveglio bandistico	flicorno soprano, banda	gran concerto	MS 108	
1948/01	Fede e avvenire	banda	tempo di sonata	MS 32	
1948/02	Arcobaleno	banda	gran marcia sinfonica	MS 48	
1948/02/18	Hoop là	banda	boogie woogie	MS 57	
1949/03	Modernità	banda	tempo di danza sinfonica	MS 83	
1949/03	Rumba nostalgica	banda	rumba	MS 85	
2022	Partiture non in possesso di Associazione Piantoni				
2023/02/23	Inedito Piantoni				

# Composizioni per MS/SBN

<u>MS/SBN</u>	<u>Titolo</u>	<u>Per</u>	<u>Caratteristica</u>	<u>Epoca</u>	<u>Note</u>
	Allegro di concerto		concerto	1939/12/05	
	Ancor tu qui (da I mietitori)		aria lirica	1913	
	Appunti autografi Santa Lucia di Serino		appunti	1947/09/12	
	Aria di Rosa (da I mietitori)		aria lirica	1913	
	Aria finale (da Il Tizianello)	orchestra	aria lirica	1932/11/08	
	Aurora	banda	ouverture	1910 ?	Epoca dedotta da partiture coeve ottenute da Biblioteca di Bologna.
	Basso a 4 parti		quartetto	1910/09/27	
	Beniamino Gigli		marcia sinfonica	1947	Non in possesso di Associazione Piantoni. Epoca Fonte: Manifesto Banda città di Carovigno "Beniamino Gigli"
	Bologna 18 maggio 1929	banda		1929/05/18	
	Cadea la notte placida (da Il Tizianello)		aria lirica	1932/11/08	
	Canto d'amore	banda			
	Centone	banda	gran fantasia		Non in possesso di Associazione Piantoni.
	Come la quieta notte (da I mietitori)		aria lirica		
	Corale con variazione	orchestra	corale		
	Diana Pugnace		marcia	1925	Non in possesso di Associazione Piantoni. Appare in catalogo Pucci 1935.
	Egiziana		marcia	1911/12/20	Non in possesso di Associazione Piantoni. La data Epoca si riferisce al Concorso Tito Belati di Perugia.
	Elegia	banda	marcia funebre	1936	



<u>MS/SBN</u>	<u>Titolo</u>	<u>Per</u>	<u>Caratteristica</u>	<u>Epoca</u>	<u>Note</u>
	Euterpe	banda	gran marcia sinfonica	1929/03/03	Non in possesso di Associazione Piantoni. Fonte: Manifesto musicale Gran concerto musicale città di Castellana 1929/03/03. Appare nel libro Lorusso Guido: banda musicale di Conversano (La), pag.161
	Festa campestre		polka	1905	Non in possesso di Associazione Piantoni. L'Epoca appare in Concorso Stabilimento musicale G. Parisi di Torino.
	Un fiore appassito	pianoforte	mazurka	1925	
	Flamidie		marcia sinfonica	1912/03/30	Non in possesso di Associazione Piantoni. La data Epoca si riferisce al Concorso Tito Belati di Perugia.
	Foto e documenti				
	Fuga	fisarmoniche	fuga	1941/06	
	Fuga	quartetto plettri	fuga	1918 ?	Epoca 1918 attribuita per calligrafia simile a "4 morceaux" (1918).
	Le girandole del sentimento		marcia	1919-1949 ???	Non in possesso di Associazione Piantoni. Fonte: Scheda Piantoni.pdf.
	Gondar		tempo di marcia celere per sfilamenti	1937/01/01	Non in possesso di Associazione Piantoni.
	Il gran topazio		opera fiabesca	1925	Non in possesso di Associazione Piantoni.
	La grande banda			1941/04	
	Impressione abruzzese				Non in possesso di Associazione Piantoni. Editore Verdi. Fonte "Anesa Marino: Dizionario della Musica italiana per Banda e gruppi di fiati".
	Impressioni		marcia sinfonica		

<u>MS/SBN</u>	<u>Titolo</u>	<u>Per</u>	<u>Caratteristica</u>	<u>Epoca</u>	<u>Note</u>
	Inaugurazione		marcia	1906	Non in possesso di Associazione Piantoni. L'Epoca appare in Concorso Stabilimento musicale G. Parisi di Torino.
	Inedito Piantoni			2023/02/23	
	Inno a Gorizia	canto,pianoforte	inno	1916/08/14	
	Intermezzo (da I mietitori)		intermezzo	1913/11	
	Larghi	banda			
	Littoriale	banda	marcia	1935	Non in possesso di Associazione Piantoni. Appare in catalogo Pucci 1935.
	Lotta del cuore	quartetto fiati	valzer	1925/02	
	Lucciole vaganti	banda		1946-1949 ?	
	Man	clarinetto	concerto	1919-1949 ???	Non in possesso di Associazione Piantoni. Fonte: Scheda Piantoni.pdf
	Marcia	banda	quartetto	1910 ?	Epoca dedotta da partiture coeve ottenute da Biblioteca di Bologna.
	Marcia (da Medea)	banda	marcia		
	Melodia (da L' amore che torna)	banda	melodia		
	Melodia per 4 strumenti		quartetto	1910/09/10	
	Minuetto (da 4 morceaux)	sestetto	minuetto	1918/06/14	
	Monte Conero	fisarmonica o pianoforte	serenata	1941/06	
	Monte Santo	pianoforte	sonata	1928	
	Napoli passodoppio	trio fiati	passo doppio		
	Nomadi		marcia sinfonica	1937/07/12	Non in possesso di Associazione Piantoni. La data Epoca si riferisce al Concorso musicale Manno Manni di Firenze.
	Non so	canto,pianoforte		1929	
	Omaggio	2 mandolini,chitarra	marcia	1906/10/15	
	Oslavia	pianoforte	sonata	1928	

<u>MS/SBN</u>	<u>Titolo</u>	<u>Per</u>	<u>Caratteristica</u>	<u>Epoca</u>	<u>Note</u>
	Partiture non in possesso di Associazione Piantoni			2022	
	Passo doppio	banda	passo doppio	1922-1945 ?	
	Preludio (da I mietitori)		preludio	1913	
	Quadri sinfonici	banda	quadri sinfonici	1937-1945 ?	In data 1/2017 sono stati accorpati i titoli GIL; Stati d'animo; La battaglia del grano; In ascolto, avendo notato che tutti avevano in comune l'indicazione di Tempo nella stessa posizione di pagina con medesima calligrafia.
	Realizzazione di un compito di armonia			1915-1918 ?	Epoca ipotizzata per calligrafia somigliante a altri spartiti di quel periodo.
	Romanza (da I mietitori)		romanza	1913	
	Romanza (da I mietitori)		romanza	1913	
Un	saluto a Carovigno		marcia sinfonica	1947	Non in possesso di Associazione Piantoni. Epoca Fonte: Manifesto Banda città di Carovigno "Beniamino Gigli"
	San Francesco d'Assisi	organo	preludio festivo	1942/10	Sullo spartito è segnata l'epoca XXI/10 secondo l'era fascista
	Santa Cecilia		marcia	1906	Non in possesso di Associazione Piantoni. L'Epoca appare in Concorso Stabilimento musicale G. Parisi di Torino.
	Scherzo (da 4 morceaux)		scherzo	1918	
	Se il dio tanto amato (da I mietitori)				
	Senza titolo n.12	pianoforte	sonata	1928	
	Serenata originale	orchestra	serenata		
	Sulle rive del Garda	banda	passo doppio sinfonico	1910 ?	Epoca dedotta da partiture coeve ottenute da Biblioteca di Bologna.
	Tempo di polka	banda	polka		
	Tempo di valzer	violino,pianoforte	valzer	1925	
	Trascrizioni incomplete				
	Valzer	banda	valzer		

<u>MS/SBN</u>	<u>Titolo</u>	<u>Per</u>	<u>Caratteristica</u>	<u>Epoca</u>	<u>Note</u>
	Veemenza e tenacia			1925-1949 ???	Non in possesso di Associazione Piantoni. Editore Pucci. Fonte "Anesa Marino: Dizionario della Musica italiana per Banda e gruppi di fiati".
	Verdeina	Pianoforte	mazurka	1925	
	Volere e potere	banda	marcia sinfonica	1915/10/10	Non in possesso di Associazione Piantoni. La data Epoca si riferisce al Concorso Tito Belati di Perugia.
<b>MS 18</b>	Il Tizianello		opera	1932/11/08	
<b>MS 19</b>	L' amore che torna	banda	sinfonia	1913	MS 19-20
<b>MS 19</b>	I mietitori		dramma lirico	1913/11	MS 19-20 E' composto da: Sinfonia Atto 1 (in Scena 2 c'è "L'amore che torna") Intermezzo Atto 2
<b>MS 21</b>	Sui Colli Euganei	banda	brano sinfonico	1940/02 o 1943	2 epoche diverse? Non si riesce a trovare l'Epoca dall'originale. Si ipotizza anche 1915-1918
<b>MS 23</b>	Vita napoletana	banda	marcia sinfonica	1924/11	
<b>MS 24</b>	Baroda	orchestra	scena musicale	1918/12/08	
<b>MS 25</b>	Luisiana	orchestra	scena musicale	1918/12/15	
<b>MS 26</b>	I sorci verdi	banda	marcia popolare	1938/01	Sullo spartito è segnata l'epoca XVI/01 secondo l'era fascista
<b>MS 27</b>	Zingaresca (da Florida)	banda	marcia	1934/12	
<b>MS 28</b>	Carnevalesca	orchestra	tempo di marcia	1932 ?	
<b>MS 31</b>	In Valcamonica	banda	tempo di marcia	1934	
<b>MS 32</b>	Fede e avvenire	banda	tempo di sonata	1948/01	
<b>MS 33</b>	Florida	orchestra	scena musicale	1917/07/28	
<b>MS 34</b>	4 morceaux	orchestra	suite	1918/06/14	

<u>MS/SBN</u>	<u>Titolo</u>	<u>Per</u>	<u>Caratteristica</u>	<u>Epoca</u>	<u>Note</u>
MS 35	5 melodie	canto,pianoforte,piccola orchestra	melodia	1918/09/28-1918/10/15	
MS 35	Presagio (da 5 melodie)	basso,piccola orchestra	aria	1918/10/15	
MS 35	Romanza (da 5 melodie)	canto,orchestra	romanza	1918/10/08	
MS 35	Serenata (da 5 melodie)		serenata	1918/10/04	
MS 35	Spes ultima dea (da 5 melodie)	canto,pianoforte	romanza	1918/09/28	
MS 38	Marcia	banda	marcia	1939/03 ?	
MS 39	Fine festa	banda	inno di marcia	1940	
MS 41	Visioni messicane	banda	preludio e tango sinfonico	1935/01/03	
MS 42	Marcia	banda	marcia	1939/03 ?	
MS 43	Marcia funebre n.7	banda	marcia funebre	1939/03	Sullo spartito è segnata l'epoca XVII/03 secondo l'era fascista
MS 44	Marcia funebre n.8	banda	marcia funebre	1939/03	Sullo spartito è segnata l'epoca XVII/03 secondo l'era fascista
MS 46	Eroi della patria	banda	marcia militare	1922-1945 ?	
MS 47	Principe di Napoli	banda	marcia militare	1922-1945 ?	Epoca ipotizzata perché i caratteri del frontespizio ricordano il periodo fascista.
MS 48	Arcobaleno	banda	gran marcia sinfonica	1948/02	
MS 49	Ricordi abruzzesi	banda	passo doppio	1934/12	
MS 50	Sul Montello	orchestra	gran marcia sinfonica	1918/08/20	
MS 51	Marcia sinfonica	pianoforte 4 mani	marcia sinfonica	1918/08	
MS 52	Etiopia italiana	banda	marcia popolare	1936	
MS 53	Balilla della lupa	banda	marcia sinfonica	1934/11	
MS 54	La disperata	banda	marcia	1936 ?	
MS 55	Maggiolata marchigiana	banda	marcia sociale	1934/11	
MS 56	Bizzarria	orchestra	sonata	1940/12	Sullo spartito è segnata l'epoca XIX/12 secondo l'era fascista
MS 57	Hooop là	banda	boogie woogie	1948/02/18	
MS 61	Marcia oscura	orchestra	marcia	1915-1922 ?	

<u>MS/SBN</u>	<u>Titolo</u>	<u>Per</u>	<u>Caratteristica</u>	<u>Epoca</u>	<u>Note</u>
MS 63	1a rapsodia napoletana	banda	rapsodia	1929/01/21	
MS 67	Largo	banda	largo		
MS 69	Fuga		fuga		
MS 70	Ignoti	banda			
MS 71	La città dorica	banda	marcia	1941/04	MS 71-72. Sullo spartito è segnata l'epoca XIX/04 secondo l'era fascista
MS 73	La GIL (da Quadri sinfonici)	banda	ouverture	1937-1945 ?	= Quadri sinfonici
MS 74	Il vincitore	banda	corteo solenne	1940/06/24	= Vincere. Non si sa se sono la stessa cosa. "Vincere" non ancora archiviato.
MS 75	La battaglia del grano (da Quadri sinfonici)	banda	scherzo e fuga	1937-1945 ?	= Quadri sinfonici
MS 76	Oceania	banda	suite sinfonica	1940/01/20	
MS 77	Stati d'animo (da Quadri sinfonici)	banda	interludio	1937-1945 ?	= Quadri sinfonici
MS 78	In ascolto (da Quadri sinfonici)	banda	notturmo	1937-1945 ?	= Quadri sinfonici
MS 80	Alba di Gloria	banda	marcia sinfonica	1939/01	Sullo spartito è segnata l'epoca XVII/01 secondo l'era fascista
MS 83	Modernità	banda	tempo di danza sinfonica	1949/03	
MS 84	Sinfonia italiana	banda	sinfonia	1939/03	
MS 85	Rumba nostalgica	banda	rumba	1949/03	
MS 91	Oriente	banda	marcia	1934/12	
MS 93	Sinfonie (senza titolo)		sinfonia		MS093-99-102 ? = Bolero (Ravel Maurice)
MS 94	Fox trot	banda	foxtrot	1939/12	= "La mia canzone al vento" da "Collana di musica varia"
MS 100	Marcia da concerto	banda	marcia		
MS 104	Poema sinfonico	banda	poema sinfonico	1940/09/01	
MS 105	Littoriali dell'arte (da Roma)	banda	pezzo sinfonico	1935/11/18	= Roma (Piantoni Giuseppe)
MS 105	Presso l'altare della patria (da Roma)	banda	visione sinfonica	1935/11/18	= Roma (Piantoni Giuseppe)
MS 105	Ricordi di Villa Borghese (da Roma)	banda	scherzo sinfonia	1935/11/18	= Roma (Piantoni Giuseppe)
MS 105	Roma	banda	quadri sinfonici	1935/11/18	
MS 105	Solennità romana (da Roma)	banda	corteo solenne	1935/11/18	= Roma (Piantoni Giuseppe)
MS 105	La via dell'impero (da Roma)	banda	apoteosi trionfale	1935/11/18	= Roma (Piantoni Giuseppe)

<u>MS/SBN</u>	<u>Titolo</u>	<u>Per</u>	<u>Caratteristica</u>	<u>Epoca</u>	<u>Note</u>
<b>MS 106</b>	Pensiero ed arte	banda	poema sinfonico	1947	
<b>MS 108</b>	Risveglio bandistico	flicorno soprano, banda	gran concerto	1947/12	
<b>SBN 109</b>	Vita pugliese	banda	marcia sinfonica	1946-1949 ?	
<b>SBN 110</b>	Leccesina	banda	marcia sinfonica	1921	
<b>SBN 111</b>	Medea	banda	marcia	1923	Eseguito a Frattamaggiore 1923/03/15; Depositato in SIAE 1928; Pubblicato 1934
<b>SBN 112</b>	Gli amanti del sogno	banda	marcia sinfonica	1925	
<b>SBN 113</b>	Come fioriscono le rose	banda	marcia sinfonica	1925	
<b>SBN 114</b>	Festa patronale	banda	marcia sinfonica	1946-1949 ?	
<b>SBN 115</b>	Castelfidardo	3 fisarmoniche, pianoforte	tempo di marcia	1941/09	
<b>SBN 117</b>	Celiando	banda	scherzo marciabile	1924	
<b>SBN 119</b>	Festanza	banda	tempo di marcia	1921	
<b>SBN 120</b>	Glorificazione	banda	marcia trionfale	1922	
<b>SBN 122</b>	Addis Abeba	banda	marcia	1936	
<b>SBN 134</b>	Giga (da 4 morceaux)	2 violini, viola, violoncello, c ontrabbasso	quintetto	1918	
<b>SBN 135</b>	Toccata (da 4 morceaux)	quartetto d'archi, pianoforte 4 mani	toccata	1918	

# Composizioni per Caratteristica

<u>Caratteristica</u>	<u>Titolo</u>	<u>Per</u>	<u>Epoca</u>	<u>MS/SBN</u>	<u>Note</u>
	Bologna 18 maggio 1929	banda	1929/05/18		
	Canto d'amore	banda			
	Foto e documenti				
	La grande banda		1941/04		
	Ignoti	banda		MS 70	
	Impressione abruzzese				Non in possesso di Associazione Piantoni. Editore Verdi. Fonte "Anesa Marino: Dizionario della Musica italiana per Banda e gruppi di fiati".
	Inedito Piantoni		2023/02/23		
	Larghi	banda			
	Lucciole vaganti	banda	1946-1949 ?		
	Non so	canto,pianoforte	1929		
	Partiture non in possesso di Associazione Piantoni		2022		
	Realizzazione di un compito di armonia		1915-1918 ?		Epoca ipotizzata per calligrafia somigliante a altri spartiti di quel periodo.
	Se il dio tanto amato (da I mietitori)				
	Trascrizioni incomplete				
	Veemenza e tenacia		1925-1949 ???		Non in possesso di Associazione Piantoni. Editore Pucci. Fonte "Anesa Marino: Dizionario della Musica italiana per Banda e gruppi di fiati".
<b>apoteosi trionfale</b>	La via dell'impero (da Roma)	banda	1935/11/18	MS 105	= Roma (Piantoni Giuseppe)
<b>appunti</b>	Appunti autografi Santa Lucia di Serino		1947/09/12		
<b>aria</b>	Presagio (da 5 melodie)	basso,piccola orchestra	1918/10/15	MS 35	
<b>aria lirica</b>	Ancor tu qui (da I mietitori)		1913		
<b>aria lirica</b>	Aria di Rosa (da I mietitori)		1913		
<b>aria lirica</b>	Aria finale (da Il Tizianello)	orchestra	1932/11/08		
<b>aria lirica</b>	Cadea la notte placida (da Il Tizianello)		1932/11/08		



<u>Caratteristica</u>	<u>Titolo</u>	<u>Per</u>	<u>Epoca</u>	<u>MS/SBN</u>	<u>Note</u>
<b>aria lirica</b>	Come la quieta notte (da I mietitori)				
<b>boogie woogie</b>	Hoop là	banda	1948/02/18	MS 57	
<b>brano sinfonico</b>	Sui Colli Euganei	banda	1940/02 o 1943	MS 21	2 epoche diverse? Non si riesce a trovare l'Epoca dall'originale. Si ipotizza anche 1915-1918
<b>concerto</b>	Allegro di concerto		1939/12/05		
<b>concerto</b>	Man	clarinetto	1919-1949 ???		Non in possesso di Associazione Piantoni. Fonte: Scheda Piantoni.pdf
<b>corale</b>	Corale con variazione	orchestra			
<b>corteo solenne</b>	Solennità romana (da Roma)	banda	1935/11/18	MS 105	= Roma (Piantoni Giuseppe)
<b>corteo solenne</b>	Il vincitore	banda	1940/06/24	MS 74	= Vincere. Non si sa se sono la stessa cosa. "Vincere" non ancora archiviato.
<b>dramma lirico</b>	I mietitori		1913/11	MS 19	MS 19-20 E' composto da: Sinfonia Atto 1 (in Scena 2 c'è "L'amore che torna") Intermezzo Atto 2
<b>foxtrot</b>	Fox trot	banda	1939/12	MS 94	= "La mia canzone al vento" da "Collana di musica varia"
<b>fuga</b>	Fuga	fisarmoniche	1941/06		
<b>fuga</b>	Fuga			MS 69	
<b>fuga</b>	Fuga	quartetto plettri	1918 ?		Epoca 1918 attribuita per calligrafia simile a "4 morceaux" (1918).
<b>gran concerto</b>	Risveglio bandistico	flicorno soprano, banda	1947/12	MS 108	
<b>gran fantasia</b>	Centone	banda			Non in possesso di Associazione Piantoni.
<b>gran marcia sinfonica</b>	Arcobaleno	banda	1948/02	MS 48	
<b>gran marcia sinfonica</b>	Euterpe	banda	1929/03/03		Non in possesso di Associazione Piantoni. Fonte: Manifesto musicale Gran concerto musicale città di Castellana 1929/03/03. Appare nel libro Lorusso Guido: banda musicale di Conversano (La), pag.161
<b>gran marcia sinfonica</b>	Sul Montello	orchestra	1918/08/20	MS 50	

<u>Caratteristica</u>	<u>Titolo</u>	<u>Per</u>	<u>Epoca</u>	<u>MS/SBN</u>	<u>Note</u>
<b>inno</b>	Inno a Gorizia	canto,pianoforte	1916/08/14		
<b>inno di marcia</b>	Fine festa	banda	1940	MS 39	
<b>interludio</b>	Stati d'animo (da Quadri sinfonici)	banda	1937-1945 ?	MS 77	= Quadri sinfonici
<b>intermezzo</b>	Intermezzo (da I mietitori)		1913/11		
<b>largo</b>	Largo	banda		MS 67	
<b>marcia</b>	Addis Abeba	banda	1936	SBN 122	
<b>marcia</b>	La città dorica	banda	1941/04	MS 71	MS 71-72. Sullo spartito è segnata l'epoca XIX/04 secondo l'era fascista
<b>marcia</b>	Diana Pugnace		1925		Non in possesso di Associazione Piantoni. Appare in catalogo Pucci 1935.
<b>marcia</b>	La disperata	banda	1936 ?	MS 54	
<b>marcia</b>	Egiziana		1911/12/20		Non in possesso di Associazione Piantoni. La data Epoca si riferisce al Concorso Tito Belati di Perugia.
<b>marcia</b>	Le girandole del sentimento		1919-1949 ???		Non in possesso di Associazione Piantoni. Fonte: Scheda Piantoni.pdf.
<b>marcia</b>	Inaugurazione		1906		Non in possesso di Associazione Piantoni. L'Epoca appare in Concorso Stabilimento musicale G. Parisi di Torino.
<b>marcia</b>	Littoriale	banda	1935		Non in possesso di Associazione Piantoni. Appare in catalogo Pucci 1935.
<b>marcia</b>	Marcia	banda	1939/03 ?	MS 42	
<b>marcia</b>	Marcia	banda	1939/03 ?	MS 38	
<b>marcia</b>	Marcia (da Medea)	banda			
<b>marcia</b>	Marcia da concerto	banda		MS 100	
<b>marcia</b>	Marcia oscura	orchestra	1915-1922 ?	MS 61	
<b>marcia</b>	Medea	banda	1923	SBN 111	Eseguito a Frattamaggiore 1923/03/15; Depositato in SIAE 1928; Pubblicato 1934
<b>marcia</b>	Omaggio	2 mandolini,chitarra	1906/10/15		
<b>marcia</b>	Oriente	banda	1934/12	MS 91	
<b>marcia</b>	Santa Cecilia		1906		Non in possesso di Associazione Piantoni. L'Epoca appare in Concorso Stabilimento musicale G. Parisi di Torino.

<u>Caratteristica</u>	<u>Titolo</u>	<u>Per</u>	<u>Epoca</u>	<u>MS/SBN</u>	<u>Note</u>
<b>marcia</b>	Zingaresca (da Florida)	banda	1934/12	MS 27	
<b>marcia funebre</b>	Elegia	banda	1936		
<b>marcia funebre</b>	Marcia funebre n.7	banda	1939/03	MS 43	Sullo spartito è segnata l'epoca XVII/03 secondo l'era fascista
<b>marcia funebre</b>	Marcia funebre n.8	banda	1939/03	MS 44	Sullo spartito è segnata l'epoca XVII/03 secondo l'era fascista
<b>marcia militare</b>	Eroi della patria	banda	1922-1945 ?	MS 46	
<b>marcia militare</b>	Principe di Napoli	banda	1922-1945 ?	MS 47	Epoca ipotizzata perché i caratteri del frontespizio ricordano il periodo fascista.
<b>marcia popolare</b>	Etiopia italiana	banda	1936	MS 52	
<b>marcia popolare</b>	I sorci verdi	banda	1938/01	MS 26	Sullo spartito è segnata l'epoca XVI/01 secondo l'era fascista
<b>marcia sinfonica</b>	Alba di Gloria	banda	1939/01	MS 80	Sullo spartito è segnata l'epoca XVII/01 secondo l'era fascista
<b>marcia sinfonica</b>	Gli amanti del sogno	banda	1925	SBN 112	
<b>marcia sinfonica</b>	Balilla della lupa	banda	1934/11	MS 53	
<b>marcia sinfonica</b>	Beniamino Gigli		1947		Non in possesso di Associazione Piantoni. Epoca Fonte: Manifesto Banda città di Carovigno "Beniamino Gigli"
<b>marcia sinfonica</b>	Come fioriscono le rose	banda	1925	SBN 113	
<b>marcia sinfonica</b>	Festa patronale	banda	1946-1949 ?	SBN 114	
<b>marcia sinfonica</b>	Flamidie		1912/03/30		Non in possesso di Associazione Piantoni. La data Epoca si riferisce al Concorso Tito Belati di Perugia.
<b>marcia sinfonica</b>	Impressioni				
<b>marcia sinfonica</b>	Leccesina	banda	1921	SBN 110	
<b>marcia sinfonica</b>	Marcia sinfonica	pianoforte 4 mani	1918/08	MS 51	
<b>marcia sinfonica</b>	Nomadi		1937/07/12		Non in possesso di Associazione Piantoni. La data Epoca si riferisce al Concorso musicale Manno Manni di Firenze.
<b>marcia sinfonica</b>	Un saluto a Carovigno		1947		Non in possesso di Associazione Piantoni. Epoca Fonte: Manifesto Banda città di Carovigno "Beniamino Gigli"
<b>marcia sinfonica</b>	Vita napoletana	banda	1924/11	MS 23	

<u>Caratteristica</u>	<u>Titolo</u>	<u>Per</u>	<u>Epoca</u>	<u>MS/SBN</u>	<u>Note</u>
<b>marcia sinfonica</b>	Vita pugliese	banda	1946-1949 ?	SBN 109	
<b>marcia sinfonica</b>	Volere e potere	banda	1915/10/10		Non in possesso di Associazione Piantoni. La data Epoca si riferisce al Concorso Tito Belati di Perugia.
<b>marcia sociale</b>	Maggiolata marchigiana	banda	1934/11	MS 55	
<b>marcia trionfale</b>	Glorificazione	banda	1922	SBN 120	
<b>mazurka</b>	Un fiore appassito	pianoforte	1925		
<b>mazurka</b>	Verdeina	Pianoforte	1925		
<b>melodia</b>	5 melodie	canto,pianoforte,piccola orchestra	1918/09/28- 1918/10/15	MS 35	
<b>melodia</b>	Melodia (da L' amore che torna)	banda			
<b>minuetto</b>	Minuetto (da 4 morceaux)	sestetto	1918/06/14		
<b>notturmo</b>	In ascolto (da Quadri sinfonici)	banda	1937-1945 ?	MS 78	= Quadri sinfonici
<b>opera</b>	Il Tizianello		1932/11/08	MS 18	
<b>opera fiabesca</b>	Il gran topazio		1925		Non in possesso di Associazione Piantoni.
<b>ouverture</b>	Aurora	banda	1910 ?		Epoca dedotta da partiture coeve ottenute da Biblioteca di Bologna.
<b>ouverture</b>	La GIL (da Quadri sinfonici)	banda	1937-1945 ?	MS 73	= Quadri sinfonici
<b>passo doppio</b>	Napoli passodoppio	trio fiati			
<b>passo doppio</b>	Passo doppio	banda	1922-1945 ?		
<b>passo doppio</b>	Ricordi abruzzesi	banda	1934/12	MS 49	
<b>passo doppio sinfonico</b>	Sulle rive del Garda	banda	1910 ?		Epoca dedotta da partiture coeve ottenute da Biblioteca di Bologna.
<b>pezzo sinfonico</b>	Littoriali dell'arte (da Roma)	banda	1935/11/18	MS 105	= Roma (Piantoni Giuseppe)
<b>poema sinfonico</b>	Pensiero ed arte	banda	1947	MS 106	
<b>poema sinfonico</b>	Poema sinfonico	banda	1940/09/01	MS 104	
<b>polka</b>	Festa campestre		1905		Non in possesso di Associazione Piantoni. L'Epoca appare in Concorso Stabilimento musicale G. Parisi di Torino.
<b>polka</b>	Tempo di polka	banda			
<b>preludio</b>	Preludio (da I mietitori)		1913		

<u>Caratteristica</u>	<u>Titolo</u>	<u>Per</u>	<u>Epoca</u>	<u>MS/SBN</u>	<u>Note</u>
<b>preludio e tango sinfonico</b>	Visioni messicane	banda	1935/01/03	MS 41	
<b>preludio festivo</b>	San Francesco d'Assisi	organo	1942/10		Sullo spartito è segnata l'epoca XXI/10 secondo l'era fascista
<b>quadri sinfonici</b>	Quadri sinfonici	banda	1937-1945 ?		In data 1/2017 sono stati accorpate i titoli GIL; Stati d'animo; La battaglia del grano; In ascolto, avendo notato che tutti avevano in comune l'indicazione di Tempo nella stessa posizione di pagina con medesima calligrafia.
<b>quadri sinfonici</b>	Roma	banda	1935/11/18	MS 105	
<b>quartetto</b>	Basso a 4 parti		1910/09/27		
<b>quartetto</b>	Marcia	banda	1910 ?		Epoca dedotta da partiture coeve ottenute da Biblioteca di Bologna.
<b>quartetto</b>	Melodia per 4 strumenti		1910/09/10		
<b>quintetto</b>	Giga (da 4 morceaux)	2 violini,viola,violoncello,contrabbasso	1918	SBN 134	
<b>rapsodia</b>	1a rapsodia napoletana	banda	1929/01/21	MS 63	
<b>romanza</b>	Romanza (da 5 melodie)	canto,orchestra	1918/10/08	MS 35	
<b>romanza</b>	Romanza (da I mietitori)		1913		
<b>romanza</b>	Romanza (da I mietitori)		1913		
<b>romanza</b>	Spes ultima dea (da 5 melodie)	canto,pianoforte	1918/09/28	MS 35	
<b>rumba</b>	Rumba nostalgica	banda	1949/03	MS 85	
<b>scena musicale</b>	Baroda	orchestra	1918/12/08	MS 24	
<b>scena musicale</b>	Florida	orchestra	1917/07/28	MS 33	
<b>scena musicale</b>	Luisiana	orchestra	1918/12/15	MS 25	
<b>scherzo</b>	Scherzo (da 4 morceaux)		1918		
<b>scherzo e fuga</b>	La battaglia del grano (da Quadri sinfonici)	banda	1937-1945 ?	MS 75	= Quadri sinfonici
<b>scherzo marciabile</b>	Celiando	banda	1924	SBN 117	
<b>scherzo sinfonia</b>	Ricordi di Villa Borghese (da Roma)	banda	1935/11/18	MS 105	= Roma (Piantoni Giuseppe)
<b>serenata</b>	Monte Conero	fisarmonica o pianoforte	1941/06		
<b>serenata</b>	Serenata (da 5 melodie)		1918/10/04	MS 35	
<b>serenata</b>	Serenata originale	orchestra			

<u>Caratteristica</u>	<u>Titolo</u>	<u>Per</u>	<u>Epoca</u>	<u>MS/SBN</u>	<u>Note</u>
<b>sinfonia</b>	L' amore che torna	banda	1913	MS 19	MS 19-20
<b>sinfonia</b>	Sinfonia italiana	banda	1939/03	MS 84	
<b>sinfonia</b>	Sinfonie (senza titolo)			MS 93	MS093-99-102 ? = Bolero (Ravel Maurice)
<b>sonata</b>	Bizzarria	orchestra	1940/12	MS 56	Sullo spartito è segnata l'epoca XIX/12 secondo l'era fascista
<b>sonata</b>	Monte Santo	pianoforte	1928		
<b>sonata</b>	Oslavia	pianoforte	1928		
<b>sonata</b>	Senza titolo n.12	pianoforte	1928		
<b>suite</b>	4 morceaux	orchestra	1918/06/14	MS 34	
<b>suite sinfonica</b>	Oceania	banda	1940/01/20	MS 76	
<b>tempo di danza sinfonica</b>	Modernità	banda	1949/03	MS 83	
<b>tempo di marcia</b>	Carnealesca	orchestra	1932 ?	MS 28	
<b>tempo di marcia</b>	Castelfidardo	3 fisarmoniche,pianoforte	1941/09	SBN 115	
<b>tempo di marcia</b>	Festanza	banda	1921	SBN 119	
<b>tempo di marcia</b>	In Valcamonica	banda	1934	MS 31	
<b>tempo di marcia celere per sfilamenti</b>	Gondar		1937/01/01		Non in possesso di Associazione Piantoni.
<b>tempo di sonata</b>	Fede e avvenire	banda	1948/01	MS 32	
<b>toccata</b>	Toccata (da 4 morceaux)	quartetto d'archi,pianoforte 4 mani	1918	SBN 135	
<b>valzer</b>	Lotta del cuore	quartetto fiati	1925/02		
<b>valzer</b>	Tempo di valzer	violino,pianoforte	1925		
<b>valzer</b>	Valzer	banda			
<b>visione sinfonica</b>	Presso l'altare della patria (da Roma)	banda	1935/11/18	MS 105	= Roma (Piantoni Giuseppe)

# Composizioni per Organico

<u>Organico</u>	<u>Titolo</u>	<u>Caratteristica</u>	<u>Epoca</u>	<u>MS/SBN</u>	<u>Note</u>
	Allegro di concerto	concerto	1939/12/05		
	Ancor tu qui (da I mietitori)	aria lirica	1913		
	Appunti autografi Santa Lucia di Serino	appunti	1947/09/12		
	Aria di Rosa (da I mietitori)	aria lirica	1913		
	Basso a 4 parti	quartetto	1910/09/27		
	Beniamino Gigli	marcia sinfonica	1947		Non in possesso di Associazione Piantoni. Epoca Fonte: Manifesto Banda città di Carovigno "Beniamino Gigli"
	Cadea la notte placida (da Il Tizianello)	aria lirica	1932/11/08		
	Come la quieta notte (da I mietitori)	aria lirica			
	Diana Pugnace	marcia	1925		Non in possesso di Associazione Piantoni. Appare in catalogo Pucci 1935.
	Egiziana	marcia	1911/12/20		Non in possesso di Associazione Piantoni. La data Epoca si riferisce al Concorso Tito Belati di Perugia.
	Festa campestre	polka	1905		Non in possesso di Associazione Piantoni. L'Epoca appare in Concorso Stabilimento musicale G. Parisi di Torino.
	Flamidie	marcia sinfonica	1912/03/30		Non in possesso di Associazione Piantoni. La data Epoca si riferisce al Concorso Tito Belati di Perugia.
	Foto e documenti				
	Fuga	fuga		MS 69	
	Le girandole del sentimento	marcia	1919-1949 ???		Non in possesso di Associazione Piantoni. Fonte: Scheda Piantoni.pdf.
	Gondar	tempo di marcia celere per sfilamenti	1937/01/01		Non in possesso di Associazione Piantoni.
	Il gran topazio	opera fiabesca	1925		Non in possesso di Associazione Piantoni.
	La grande banda		1941/04		

<u>Organico</u>	<u>Titolo</u>	<u>Caratteristica</u>	<u>Epoca</u>	<u>MS/SBN</u>	<u>Note</u>
	Impressione abruzzese				Non in possesso di Associazione Piantoni. Editore Verdi. Fonte "Anesa Marino: Dizionario della Musica italiana per Banda e gruppi di fiati".
	Impressioni	marcia sinfonica			
	Inaugurazione	marcia	1906		Non in possesso di Associazione Piantoni. L'Epoca appare in Concorso Stabilimento musicale G. Parisi di Torino.
	Inedito Piantoni		2023/02/23		
	Intermezzo (da I mietitori)	intermezzo	1913/11		
	Melodia per 4 strumenti	quartetto	1910/09/10		
I mietitori		dramma lirico	1913/11	MS 19	MS 19-20 E' composto da: Sinfonia Atto 1 (in Scena 2 c'è "L'amore che torna") Intermezzo Atto 2
	Nomadi	marcia sinfonica	1937/07/12		Non in possesso di Associazione Piantoni. La data Epoca si riferisce al Concorso musicale Manno Manni di Firenze.
	Partiture non in possesso di Associazione Piantoni		2022		
	Preludio (da I mietitori)	preludio	1913		
	Realizzazione di un compito di armonia		1915-1918 ?		Epoca ipotizzata per calligrafia somigliante a altri spartiti di quel periodo.
	Romanza (da I mietitori)	romanza	1913		
	Romanza (da I mietitori)	romanza	1913		
Un	saluto a Carovigno	marcia sinfonica	1947		Non in possesso di Associazione Piantoni. Epoca Fonte: Manifesto Banda città di Carovigno "Beniamino Gigli"
	Santa Cecilia	marcia	1906		Non in possesso di Associazione Piantoni. L'Epoca appare in Concorso Stabilimento musicale G. Parisi di Torino.
	Scherzo (da 4 morceaux)	scherzo	1918		
	Se il dio tanto amato (da I mietitori)				
	Serenata (da 5 melodie)	serenata	1918/10/04	MS 35	



<u>Organico</u>	<u>Titolo</u>	<u>Caratteristica</u>	<u>Epoca</u>	<u>MS/SBN</u>	<u>Note</u>
	Sinfonie (senza titolo)	sinfonia		MS 93	MS093-99-102 ? = Bolero (Ravel Maurice)
	Il Tizianello	opera	1932/11/08	MS 18	
	Trascrizioni incomplete				
	Veemenza e tenacia		1925-1949 ???		Non in possesso di Associazione Piantoni. Editore Pucci. Fonte "Anesa Marino: Dizionario della Musica italiana per Banda e gruppi di fiati".
<b>2 mandolini, chitarra</b>	Omaggio	marcia	1906/10/15		
<b>2 violini, viola, violoncello, contrabbasso</b>	Giga (da 4 morceaux)	quintetto	1918	SBN 134	
<b>3 fisarmoniche, pianoforte</b>	Castelfidardo	tempo di marcia	1941/09	SBN 115	
<b>banda</b>	1a rapsodia napoletana	rapsodia	1929/01/21	MS 63	
<b>banda</b>	Addis Abeba	marcia	1936	SBN 122	
<b>banda</b>	Alba di Gloria	marcia sinfonica	1939/01	MS 80	Sullo spartito è segnata l'epoca XVII/01 secondo l'era fascista
<b>banda</b>	Gli amanti del sogno	marcia sinfonica	1925	SBN 112	
<b>banda</b>	L' amore che torna	sinfonia	1913	MS 19	MS 19-20
<b>banda</b>	Arcobaleno	gran marcia sinfonica	1948/02	MS 48	
<b>banda</b>	Aurora	ouverture	1910 ?		Epoca dedotta da partiture coeve ottenute da Biblioteca di Bologna.
<b>banda</b>	Balilla della lupa	marcia sinfonica	1934/11	MS 53	
<b>banda</b>	La battaglia del grano (da Quadri sinfonici)	scherzo e fuga	1937-1945 ?	MS 75	= Quadri sinfonici
<b>banda</b>	Bologna 18 maggio 1929		1929/05/18		
<b>banda</b>	Canto d'amore				
<b>banda</b>	Celiando	scherzo marciabile	1924	SBN 117	
<b>banda</b>	Centone	gran fantasia			Non in possesso di Associazione Piantoni.
<b>banda</b>	La città dorica	marcia	1941/04	MS 71	MS 71-72. Sullo spartito è segnata l'epoca XIX/04 secondo l'era fascista
<b>banda</b>	Come fioriscono le rose	marcia sinfonica	1925	SBN 113	
<b>banda</b>	La disperata	marcia	1936 ?	MS 54	

<u>Organico</u>	<u>Titolo</u>	<u>Caratteristica</u>	<u>Epoca</u>	<u>MS/SBN</u>	<u>Note</u>
banda	Elegia	marcia funebre	1936		
banda	Eroi della patria	marcia militare	1922-1945 ?	MS 46	
banda	Etiopia italiana	marcia popolare	1936	MS 52	
banda	Euterpe	gran marcia sinfonica	1929/03/03		Non in possesso di Associazione Piantoni. Fonte: Manifesto musicale Gran concerto musicale città di Castellana 1929/03/03. Appare nel libro Lorusso Guido: banda musicale di Conversano (La), pag.161
banda	Fede e avvenire	tempo di sonata	1948/01	MS 32	
banda	Festa patronale	marcia sinfonica	1946-1949 ?	SBN 114	
banda	Festanza	tempo di marcia	1921	SBN 119	
banda	Fine festa	inno di marcia	1940	MS 39	
banda	Fox trot	foxtrot	1939/12	MS 94	= "La mia canzone al vento" da "Collana di musica varia"
banda	La GIL (da Quadri sinfonici)	ouverture	1937-1945 ?	MS 73	= Quadri sinfonici
banda	Glorificazione	marcia trionfale	1922	SBN 120	
banda	Hooop là	boogie woogie	1948/02/18	MS 57	
banda	Ignoti			MS 70	
banda	In ascolto (da Quadri sinfonici)	notturmo	1937-1945 ?	MS 78	= Quadri sinfonici
banda	In Valcamonica	tempo di marcia	1934	MS 31	
banda	Larghi				
banda	Largo	largo		MS 67	
banda	Leccesina	marcia sinfonica	1921	SBN 110	
banda	Littoriale	marcia	1935		Non in possesso di Associazione Piantoni. Appare in catalogo Pucci 1935.
banda	Littoriali dell'arte (da Roma)	pezzo sinfonico	1935/11/18	MS 105	= Roma (Piantoni Giuseppe)
banda	Lucciole vaganti		1946-1949 ?		
banda	Maggiolata marchigiana	marcia sociale	1934/11	MS 55	
banda	Marcia	marcia	1939/03 ?	MS 42	
banda	Marcia	marcia	1939/03 ?	MS 38	
banda	Marcia	quartetto	1910 ?		Epoca dedotta da partiture coeve ottenute da Biblioteca di Bologna.

<u>Organico</u>	<u>Titolo</u>	<u>Caratteristica</u>	<u>Epoca</u>	<u>MS/SBN</u>	<u>Note</u>
<b>banda</b>	Marcia (da Medea)	marcia			
<b>banda</b>	Marcia da concerto	marcia		MS 100	
<b>banda</b>	Marcia funebre n.7	marcia funebre	1939/03	MS 43	Sullo spartito è segnata l'epoca XVII/03 secondo l'era fascista
<b>banda</b>	Marcia funebre n.8	marcia funebre	1939/03	MS 44	Sullo spartito è segnata l'epoca XVII/03 secondo l'era fascista
<b>banda</b>	Medea	marcia	1923	SBN 111	Eseguito a Frattamaggiore 1923/03/15; Depositato in SIAE 1928; Pubblicato 1934
<b>banda</b>	Melodia (da L' amore che torna)	melodia			
<b>banda</b>	Modernità	tempo di danza sinfonica	1949/03	MS 83	
<b>banda</b>	Oceania	suite sinfonica	1940/01/20	MS 76	
<b>banda</b>	Oriente	marcia	1934/12	MS 91	
<b>banda</b>	Passo doppio	passo doppio	1922-1945 ?		
<b>banda</b>	Pensiero ed arte	poema sinfonico	1947	MS 106	
<b>banda</b>	Poema sinfonico	poema sinfonico	1940/09/01	MS 104	
<b>banda</b>	Presso l'altare della patria (da Roma)	visione sinfonica	1935/11/18	MS 105	= Roma (Piantoni Giuseppe)
<b>banda</b>	Principe di Napoli	marcia militare	1922-1945 ?	MS 47	Epoca ipotizzata perché i caratteri del frontespizio ricordano il periodo fascista.
<b>banda</b>	Quadri sinfonici	quadri sinfonici	1937-1945 ?		In data 1/2017 sono stati accorpati i titoli GIL; Stati d'animo; La battaglia del grano; In ascolto, avendo notato che tutti avevano in comune l'indicazione di Tempo nella stessa posizione di pagina con medesima calligrafia.
<b>banda</b>	Ricordi abruzzesi	passo doppio	1934/12	MS 49	
<b>banda</b>	Ricordi di Villa Borghese (da Roma)	scherzo sinfonia	1935/11/18	MS 105	= Roma (Piantoni Giuseppe)
<b>banda</b>	Roma	quadri sinfonici	1935/11/18	MS 105	
<b>banda</b>	Rumba nostalgica	rumba	1949/03	MS 85	
<b>banda</b>	Sinfonia italiana	sinfonia	1939/03	MS 84	
<b>banda</b>	Solenità romana (da Roma)	corteo solenne	1935/11/18	MS 105	= Roma (Piantoni Giuseppe)
<b>banda</b>	I sorci verdi	marcia popolare	1938/01	MS 26	Sullo spartito è segnata l'epoca XVI/01 secondo l'era fascista
<b>banda</b>	Stati d'animo (da Quadri sinfonici)	interludio	1937-1945 ?	MS 77	= Quadri sinfonici

<u>Organico</u>	<u>Titolo</u>	<u>Caratteristica</u>	<u>Epoca</u>	<u>MS/SBN</u>	<u>Note</u>
<b>banda</b>	Sui Colli Euganei	brano sinfonico	1940/02 o 1943	MS 21	2 epoche diverse? Non si riesce a trovare l'Epoca dall'originale. Si ipotizza anche 1915-1918
<b>banda</b>	Sulle rive del Garda	passo doppio sinfonico	1910 ?		Epoca dedotta da partiture coeve ottenute da Biblioteca di Bologna.
<b>banda</b>	Tempo di polka	polka			
<b>banda</b>	Valzer	valzer			
<b>banda</b>	La via dell'impero (da Roma)	apoteosi trionfale	1935/11/18	MS 105	= Roma (Piantoni Giuseppe)
<b>banda</b>	Il vincitore	corteo solenne	1940/06/24	MS 74	= Vincere. Non si sa se sono la stessa cosa. "Vincere" non ancora archiviato.
<b>banda</b>	Visioni messicane	preludio e tango sinfonico	1935/01/03	MS 41	
<b>banda</b>	Vita napoletana	marcia sinfonica	1924/11	MS 23	
<b>banda</b>	Vita pugliese	marcia sinfonica	1946-1949 ?	SBN 109	
<b>banda</b>	Volere e potere	marcia sinfonica	1915/10/10		Non in possesso di Associazione Piantoni. La data Epoca si riferisce al Concorso Tito Belati di Perugia.
<b>banda</b>	Zingaresca (da Florida)	marcia	1934/12	MS 27	
<b>basso,piccola orchestra</b>	Presagio (da 5 melodie)	aria	1918/10/15	MS 35	
<b>canto,orchestra</b>	Romanza (da 5 melodie)	romanza	1918/10/08	MS 35	
<b>canto,pianoforte</b>	Inno a Gorizia	inno	1916/08/14		
<b>canto,pianoforte</b>	Non so		1929		
<b>canto,pianoforte</b>	Spes ultima dea (da 5 melodie)	romanza	1918/09/28	MS 35	
<b>canto,pianoforte,piccola orchestra</b>	5 melodie	melodia	1918/09/28-1918/10/15	MS 35	
<b>clarinetto</b>	Man	concerto	1919-1949 ???		Non in possesso di Associazione Piantoni. Fonte: Scheda Piantoni.pdf
<b>fisarmonica o pianoforte</b>	Monte Conero	serenata	1941/06		
<b>fisarmoniche</b>	Fuga	fuga	1941/06		
<b>flicorno sopranino, banda</b>	Risveglio bandistico	gran concerto	1947/12	MS 108	
<b>orchestra</b>	4 morceaux	suite	1918/06/14	MS 34	
<b>orchestra</b>	Aria finale (da Il Tizianello)	aria lirica	1932/11/08		

<u>Organico</u>	<u>Titolo</u>	<u>Caratteristica</u>	<u>Epoca</u>	<u>MS/SBN</u>	<u>Note</u>
<b>orchestra</b>	Baroda	scena musicale	1918/12/08	MS 24	
<b>orchestra</b>	Bizzarria	sonata	1940/12	MS 56	Sullo spartito è segnata l'epoca XIX/12 secondo l'era fascista
<b>orchestra</b>	Carnevalesca	tempo di marcia	1932 ?	MS 28	
<b>orchestra</b>	Corale con variazione	corale			
<b>orchestra</b>	Florida	scena musicale	1917/07/28	MS 33	
<b>orchestra</b>	Luisiana	scena musicale	1918/12/15	MS 25	
<b>orchestra</b>	Marcia oscura	marcia	1915-1922 ?	MS 61	
<b>orchestra</b>	Serenata originale	serenata			
<b>orchestra</b>	Sul Montello	gran marcia sinfonica	1918/08/20	MS 50	
<b>organo</b>	San Francesco d'Assisi	preludio festivo	1942/10		Sullo spartito è segnata l'epoca XXI/10 secondo l'era fascista
<b>pianoforte</b>	Un fiore appassito	mazurka	1925		
<b>pianoforte</b>	Monte Santo	sonata	1928		
<b>pianoforte</b>	Oslavia	sonata	1928		
<b>pianoforte</b>	Senza titolo n.12	sonata	1928		
<b>Pianoforte</b>	Verdeina	mazurka	1925		
<b>pianoforte 4 mani</b>	Marcia sinfonica	marcia sinfonica	1918/08	MS 51	
<b>quartetto d'archi,pianoforte 4 mani</b>	Toccata (da 4 morceaux)	toccata	1918	SBN 135	
<b>quartetto fiati</b>	Lotta del cuore	valzer	1925/02		
<b>quartetto plettri</b>	Fuga	fuga	1918 ?		Epoca 1918 attribuita per calligrafia simile a "4 morceaux" (1918).
<b>sestetto</b>	Minuetto (da 4 morceaux)	minuetto	1918/06/14		
<b>trio fiati</b>	Napoli passodoppio	passo doppio			
<b>violino,pianoforte</b>	Tempo di valzer	valzer	1925		

# Trascrizioni per Autore

<u>Autore</u>	<u>Titolo</u>	<u>Epoca</u>
AA.VV.	Collana di musica varia	
Adam Adolphe Charles	Se io fossi re	1937/01/01
Bach Johann Sebastian	Aria con cori (da Passione secondo Matteo)	
Bach Johann Sebastian	Badinerie	
Beethoven Ludwig van	Patetica n.8	
Beriot Charles Auguste de	Scene de ballet (da Scene de ballet)	
Bixio Cesare Andrea	La mia canzone al vento	
Consiglio	Ho comprato un cagnolino	
Delibes Leo	Coppelia	
Di Lazzaro Eldo	Reginella campagnola	
Ferraris Franco	Occhi neri	
Frontini Paolo	Serenade arabe	
Frustaci Pasquale	Tu solamente tu	
Giordano Umberto	Andrea Chenier	
Giordano Umberto	Sinfonia (da Andrea Chenier)	
Godard Benjamin	Al villaggio	
Gounod Charles	Serenata	
Grieg Edward	Canzone	
Halevy Jacques	Pensieri funebri (da La Juive)	
Jones Sidney	Fantasia (da The geisha)	
Ketelbey Albert William	Intermezzo (da Le campane della prateria)	
Lattuada Felice	Don Giovanni	1925/11
Lattuada Felice	Le preziose ridicole	
Mancinelli Luigi	Cleopatra	1936
Mario E.A.	Giovinezza	
Mascagni Pietro	Cavalleria rusticana	

<u>Autore</u>	<u>Titolo</u>	<u>Epoca</u>
<b>Mascagni Pietro</b>	Intermezzo (da L' amico Fritz)	
<b>Mascagni Pietro</b>	Notturmo (da Silvano)	
<b>Mascagni Pietro</b>	Sogno (da Guglielmo Ratcliff)	
<b>Massenet Jules</b>	Gran pout pourrì (da Il re di Lahore)	
<b>Massenet Jules</b>	Marcia (da Werther)	
<b>Massenet Jules</b>	Meditazione (da Thais)	
<b>Mozzkowski Moritz</b>	Capriccio spagnolo	
<b>Mozart Wolfgang Amadeus</b>	Introduzione (da Le nozze di Figaro)	
<b>Nordio Cesare</b>	Il lago d'Amore	
<b>Pizzetti Ildebrando</b>	Trenodia per Ippolito morto (da Fedra)	1924
<b>Ponchielli Amilcare</b>	Preghiera (da La gioconda)	
<b>Puccini Giacomo</b>	Coro a bocca chiusa (da Madama Butterfly)	
<b>Puccini Giacomo</b>	Madama Butterfly (da Madama Butterfly)	
<b>Puccini Giacomo</b>	Tosca	
<b>Ravel Maurice</b>	Bolero	
<b>Refice Licinio</b>	Cecilia	1927/03
<b>Rossini Gioacchino</b>	La Cenerentola	1943/01/22
<b>Rossini Gioacchino</b>	Marcia (da Mosè)	
<b>Rossini Gioacchino</b>	Sinfonia (da L' italiana in Algeri)	
<b>Rossini Gioacchino</b>	Sinfonia (da La scala di seta)	
<b>Rossini Gioacchino</b>	Sinfonia (da Tancredi)	
<b>Ruccione Mario</b>	Faccetta nera	
<b>Savino Domenico</b>	Intermezzo (da Fontanelle)	
<b>Savino Domenico</b>	Intermezzo (da Pattuglia gaia)	
<b>Schumann Robert</b>	Canto della sera	
<b>Schumann Robert</b>	Reverie	
<b>Silvestri Franco</b>	Serenata con variazioni	
<b>Soffredini Alfredo</b>	Salvatorello	
<b>Thomas Ambroise</b>	Mignon	

<u>Autore</u>	<u>Titolo</u>	<u>Epoca</u>
<b>Valente Nicola - Tagliaferri Ernesto</b>	Mugika	1935/02/27
<b>Valente Vincenzo</b>	I granatieri	
<b>Verdi Giuseppe</b>	La forza del destino	
<b>Verdi Giuseppe</b>	Preludio (da La traviata)	
<b>Wagner Richard</b>	Preludio (da Lohengrin)	
<b>Wagner Richard</b>	Tannhauser	
<b>Wieniawsky Henryk</b>	Scherzo tarantella	
<b>Wolf Ferrari Ermanno</b>	Intermezzo (da I quattro rusteghi)	